٥٠ جنيهاً ثمن السيجارة فى بورسعيد !!

AKHBAR EL YOM 29 MAY 2010 ■ السبت ١٥ من جمادى الآخرة ١٤٣١هـ ■ ٢٩ من مايو٢٠١٠م ■

النهاردة أجازة

ELNAHARDA AGAZA

أخبار اليوم

إشـراف: أحمـد السعيـد

رئيس مجلس الإدارة: د.محمد عهدى فضلى

رئيس التحرير: ممتاز القط

افتح يا جبان

حرامى سرق باب من واحد مسطول... فالمسطول قعد يجرى ورا الحرامى.. فقام الحرامى حاطط الباب فى نص الشارع وجرى فالمسطول وقف عند الباب وقال له افتح يا جبان.

جون

٤ أغبياء راحو يلعبو بلياردو... واحد منهم ركب على الطرابيزة وقال لهم انا الجون.

هتخنق

واحد غبى قوى حكموا عليه بالاعدام.. بعد ما علقوه فى المشنقه قعد يشاور ويخبط بأيده ورجليه ففكروه عاوز يقول حاجة مهمة.. ففكوه ونزلوه بسرعة... فبص لهم وقال: يا جزم كنت هتخنق.

هزار تقيل

واحد بلديتنا يمزح مع زوجته قرصها بزرادية.

تانى

واحد بلديتنا يجلس مع أصدقائه جاء له صديق يخبره أن القطار قد داس ولده قال لصديقه: تانى.

اسكت يا حمادة

مدرس بيشرح على السبورة فى الفصل وظهره للتلاميذ فسمع صوت عالى جدا، فقال اسكت يا واد يا حماده لحسن اضربك، التلاميذ قالوا له حمادة مش موجود يا أستاذ.. آم الاستاذ قال لهم لما ييجى تقولوا له.

أنا ديك

واحد عنده مزرعة فراخ دخل المزرعة لقى كل فرخة بايضة بيضة واحدة... مسك فرخة من رجليها وقطعها وقال للفراخ اللى مش هتجيب بكره ٥ بيضات هاقطعها زى الفرخة دى... تانى يوم لقى كل الفراخ بيضة ٥ بيضات ما عدا فرخة بيضة ٣ بيضات فقال لها ايه ده فقالت له استر عليا ده انا ديك.

بطبيعة الحال

● «النقاش» قبل ماياكل الفول «يديله فرشه زيت».

● مرات «المصوراتى» «تحمض» نفسه على اهله

● الفيلم المفضل «لصاحب شركة المحمول».. «قاطع شحن».

● مرات «النجار» تقطع الكوارع «بالمنشار».

● مرات «الحشاش» بدل ماتحط له زبيب على وش المهلبية، تحط له «عشر حجارة».

● ان يتشاجر «رجل المطافىء» مع زوجته بسبب التليفزيون .. لأنه «مولع» بالمباريات وهى «مولعة» بالمسلسلات.

محمد حلمى

الجايات أكثر من الريحات

كتب يحيى نجيب:

موقف طريف شهده المؤتمر الاقتصادى الذى عقدته الغرفة الكندية بالقاهرة الأسبوع الماضى والذى حضره المهندس رشيد محمد رشيد وزير التجارة والصناعة. تضمن برنامج المؤتمر كلمة لرئيس هيئة التمثيل التجارى ممدوح مصطفى ولكنه فوجىء بإصرار أحد أعضاء الغرفة على طلب الكلمة. رئيس الهيئة لم يجد أمامه حلا سوى أن يترك له الميكروفون وظل العضو يتحدث لمدة تزيد على ٤٥ دقيقة حتى شعر جميع الحاضرين بحالة من الملل. وبعد انتهاء العضو من كلمته الطويلة سلم الميكروفون لرئيس الهيئة الذى نظر للحاضرين مبتسما ومعتذرا عن القاء كلمته لضيق وقت المهندس رشيد الذى ابتسم هو الآخر وعلق قائلا: معلش ياممدوح الجايات أكثر من الريحات فضجت القاعة بالضحك.



■ رشيد محمد رشيد

١٤٦ مليون دولار سيديهات مضروبة

كتبت أمنية يحيى:

١٤٦ مليون دولار فاتورة القرصنة وبرامج الكمبيوتر المضروبة فى مصر.. حقيقة أكدتها الدراسة التى قامت بها جمعية منتجى البرمجيات التجارية، كشفت الدراسة أيضا ان نسبة تشغيل البرمجيات غير المرخصة على أجهزة الكمبيوتر الشخصية فى مصر وصلت إلى ٥٩٪ .. وأوضحت الدراسة ان من بين كل ١٠٠ دولار مبيعات البرمجيات الشرعية يقابلها ٧٥ دولارا مبيعات غير شرعية .



أرز بالمجارى

كتب مؤمن عطاالله:

وزارة الرى والموارد المائية والتى من المفترض أن تكون وظيفتها توفير المياه الصالحة لرى الأراضى أصدرت تعليمات غريبة جدا للمسئولين فى مديريات الرى بالمحافظات تدعوهم لرى المساحات المزروعة أرزا بمياه الصرف الصحى. الطريف ان د. نصرالدين علام وزير الرى قال: ان ملف زراعات بالأرز يأتى على رأس قائمة أولويات عمل أجهزة الوزارة خلال الفترة المقبلة نظرا لما تسببه مساحات الأرز المخالفة من ضغط على منظومة الرى العامة للدولة.

■ نصرالدين علام

خراب بيوت

كتبت شيماء بكر:

تعرض الوفد الإعلامى الذى دعته وزارة السياحة لجولة تنشيط السياحة بمدينة طابا الأسبوع الماضى لموقف طريف عندما التقطت هواتفهم المحمولة شبكات المحمول الأردنية والسعودية لقربها الشديد من مدينة طابا ودخولها فى نطاق التغطية. فوجىء أعضاء الوفد الإعلامى ان مكالمتهم يتم حسابها داخل مصر بالتعريفة الدولية.

نجح بعض أعضاء الوفد الإعلامى فى التخلص من أسر الشبكات السعودية والأردنية وتمكنوا من التقاط الشبكات المصرية فاستقبلوا المكالمات بأسعارها العادية بينما فشل البعض الآخر فجاءت فواتير هواتفهم نار.

منى الحسينى فى أجازة بعد الثانوية العامة ص٢

هوانم جاردن سيتى طبخات بأجر ص٣

حقائق الصين العشرة ص٨

أطباء ممنوعون من التدخين

بورسعيد نبيل التفاهنى:

شكل د. حلمى الحفنى وكيل وزارة الصحة ببورسعيد مجموعات أمنية وظيفتها الأساسية ليس فقط القبض على اللصوص والحرامية ولكن مطاردة المدخنين داخل مقر مديرية الصحة ببورسعيد.

أشار د. حلمى إلى انه ليس من المعقول أن تكون وزارة الصحة التى تكافح التدخين وأضراره مقرا آمنا للتدخين وأصدر عدة قرارات صارمة ضد المدخنين ومنها تغريم المدخن ٥٠ جنيها ويتم مضاعفة العقوبة فى حال اصراره على التدخين.

ورفض وكيل وزارة الصحة محاولات الأطباء الالتفاف حول قراره بتخصيص حجرة للتدخين بل قرر تعميم الحملة على جميع مستشفيات بورسعيد.

رموز انتخابية آخر انسجام

كتب محمد سعيد:

كشفت الرموز الانتخابية التى يتم تحديدها للمرشحين فى الانتخابات ان كله مدروس، وان مفيش حاجة متروكة للظروف، ويشعر من يتابع لافتات المرشحين فى المحافظات لانتخابات التجديد النصفى لمجلس الشورى بوجود تكامل وتجانس بين تلك الرموز.

ولأن الشىء لزوم الشىء نجد أن تحديد «السلم النقالى» لم يأت من فراغ، وإنما هو ضرورة لتركيب «النجفة» و«المروحة»، كما أن روقان «الغزالة» يستلزم ان الواحد يشرب «فنجان شاى» على «مركب شراعى»، وياسلام لو كان بيسمع موسيقى على «راديو». ولمحبى الرياضة تم توفير «كرة قدم» و«مضرب تنس» و« دراجة».. وكلها رموز ولكنه من الذى سيقوده رمزه لأن يصبح عضوا بمجلس الشورى؟



رحلة سعيدة .. بس للاخرة

مسابقة أحلى بقرة

تنظم فرنسا فى أكتوبر القادم قمة تربية الماشية لعام ٢٠١٠ يتنافس فيها ١٩٠٠ رأس حيوانى من سلالات عالية الجودة.

يضم المعرض ٢٢ سلالة من البقر و٢٦ سلالة من الغنم و١٦ سلالة من الخيول من بينها ٩ سلالات فرنسية الأصل. كما تقام مسابقة فى الألبان البقرية بمشاركة ١٥٠ بقرة من وسط جنوب افريقيا. ومن المتوقع حضور ١٢٠٠ عارض من جميع القطاعات الزراعية و٧٦ ألف زائر .

لا تقبل زوجتك !!

كتب ياسر سعيد:

«مارك شميدت» شاب ألمانى.. عاد متأخرا إلى منزله استقبلته زوجة «تينا» بعاصفة من الغضب.. إلا انه كان مخمورا.. ومن فرط غيظها.. انخرطت معه فى «قبلة» عميقة ومتعمقة.. نتج عنها «قطع» جزء من لسانه.. واستعاد «مارك» وعيه من شدة الألم وكانت الدماء تنزف بغزارة.. أسرع إلى المستشفى وأجرى جراحة عاجلة لايقاف النزيف.. وبعد مرور شهر من اجراء الجراحة.. قام برفع دعوى قضائية على زوجته طالبا تعويضا.. لأنه أصبح «ألدغ».

شيكا نجم بطاطس

كتب مصطفى حمدى:

بعد تألقه مع ناديه الزمالك فى الفترة الأخيرة تعاقد النجم الأسمر شيكابالا مع احدى شركات البطاطس الشيبيسى للمشاركة فى الحملة الإعلانية لها فى الفترة القادمة. الشركة وادارة الزمالك تكتما على قيمة العقد بناء على طلب شيكا والذى لم يشارك فى أية حملات اعلانية من قبل ولكن يتردد ان الرقم الذى حصل عليه هو الأعلى بين لاعبى الدورى المصرى. شيكا هو ثالث نجم سيشارك فى اعلانات هذه الشركة بعد أحمد السقا ومحمد ناجى جدو لاعب الاتحاد السكندرى.



■ شيكابالا

الشمس تزيد المناعة

كتبت هبة حسين:

احرص على التعرض للشمس لتنشيط جهازك المناعى.. هذه خلاصة أحدث دراسة دانماركية والتى أكدت أن قلة التعرض لأشعة الشمس يؤدى لتراجع فيتامين «د» فى الجسم وبالتالى يحول دون نشاط الخلايا المناعية التى تدافع عنك ضد الأمراض.

أكد الباحثون أن هذا الاكتشاف يمثل أهمية كبرى فى تصنيع اللقاحات ومقاومة أمراض المناعة الذاتية.

زاكومى فى السفارة

كتبت وردة الحسينى:

وضعت سفارة جنوب افريقيا الفهد «زاكومى» تميمة كأس العالم القادم فى مدخل السفارة بالقاهرة وذلك استعدادا لبداية المونديال الذى تستضيفه جنوب افريقيا الشهر القادم.

الفهد زاكومى أثار اعجاب جميع المترددين على سفارة جنوب افريقيا وهو عبارة عن دمية لفهد لونه أصفر وشعره أخضر ويحمل كرة قدم بيده اليمنى. وكانت السفارة قد وضعت «زاكومى» فى جميع أنحاء السفارة خلال الاحتفال بالعيد الوطنى لجنوب افريقيا والتى تنتظر بفارغ الصبر هذا الحدث الكروى الأكبر عالميا لتثبت ان القارة الافريقية قادرة على تنظيم المناسبات الكروية العالمية.



أول نكتة

التلميذ: بحبك ياأبله وعاوز أجوزك... المدرسه: بس أنا مبحبش الأولاد الصغيرين... التلميذ: وأنا مش مستعجل على الأولاد

حرامى السجاير

غافل عاطل صاحب «كشك سجاير» أمام المركز الثقافى الروسى بالدقى وقام بسرقة ٧ علب سجائر مستوردة. الحرامى تعيس الحظ لم ينتبه لوجود أحد أفراد الشرطة المكلفين بحراسة المركز الثقافى الروسى والذى انقض على السارق وتم اقتياده إلى قسم الشرطة وتم تحويله إلى النيابة. أكد الحرامى خلال التحقيقات ان الضريبة الجديدة التى فرضت على أسعار السجائر وتسببت فى ارتفاع أسعارها كانت السبب وراء اقدامه على سرقة الكشك لأنه مفلس وعاوز يدخن.

هند بين الاستديو ودارفور

النجمة هند صبرى تقضى أغلب ساعات يومها فى تصوير مسلسلها الجديد «عايزة أتجوز» إلا ان الشىء الوحيد الذى قد يشغلها عن التصوير عملها كسفيرة للنوايا الحسنة بالأمم المتحدة..هند تستعد لجولة إنسانية خلال الفترة القادمة فى دارفور وعدد من الدول التى فى حاجة لمساعدات إنسانية.

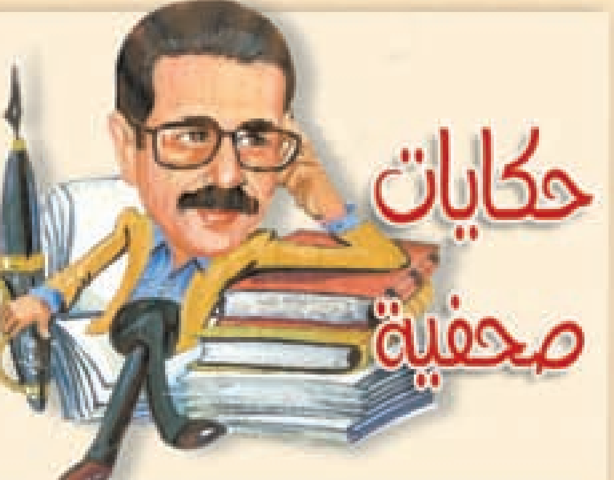
إجهاض

أفادت دراسة أعدتها جامعة ايرفين بكاليفورنيا أن هجمات ١١ سبتمبر ٢٠٠١من المحتمل أن تكون قد أدت إلى ارتفاع عدد حالات الاجهاض وبخاصة الأجنة الذكور. وجاء فى الدراسة ان عدد حالات الاجهاض بأجنة الذكور ازداد فى سبتمبر ٢٠٠١ بنسبة ١٢ بالمائة وبخاصة لدى النساء الحوامل لمدة تخطت الـ٢٠ اسبوعا.

سفير ألمانيا ينجو من الفخ بالعربية

نجح ميشائيل بوك سفير ألمانيا بالقاهرة فى الهروب من الإجابة على تساؤل أحد الصحفيين حول الدعم الألمانى العسكرى لإسرائيل وذلك خلال المؤتمر الصحفى الذى عقد بالسفارة الألمانية بمناسبة زيارة وزير خارجية ألمانيا لمصر. السفير الألمانى لم يستخدم الردود الدبلوماسية أو الإجابات الغامضة فى الهروب من تساؤل الصحفى ولكنه أبدى اعجابه الشديد باتقان الصحفى للغة العربية والمفردات التى طرح بها السؤال. سأل السفير الألمانى الصحفى اذا كان بإمكانه تعلم اللغة العربية والوصول إلى هذه الدرجة من الاتقان فى اجادة اللغة العربية. الطريف ان ميشائيل بوك لا يجيد العربية ولكنه يحاول أن يتعلمها بعكس السفير السابق برند اريل الذى كان يتحدث العربية بطلاقة شديدة.

حكايات صحفية



ناديت على العامل فى محل للأحذية بالعاصمة الايطالية روما وشاورت له على جزمتين فى الفاترينة.. واحدة بنى والتانية سوده.. بس إيه جلد طبيعى من اللى قلبك يحبه!!. طبعا كالعادة عندما نكون فى الخارج ونرغب فى الشراء فإننا نبحث عن المحلات التى تقدم خصومات وعاملة أوكازيون .. لأنه بصراحه السعر بدون خصم بيبقى نار ياحبيبى نار .... والعملية أصلاً مش ناقصة والواحد يدوبك ماشى بالعافية .. قصدى ماشى حافى!!

طبعاً الأوكازيون بره حاجة تانية خالص وخصومات بحق وحقيق مش ضحك على الدقون زى عندنا.. وبضاعة مضروبة وإذا كانوا عندنا غشوا اللحمة وأكلونا لحمه حمير .. فمش بعيد أبداً إننا نلبس جزم جلد كلاب!!

المهم العامل جه وشاورت له على المطلوب وكان معى زميلى العزيز الكاتب الكبير عبدالله حسن رئيس مجلس إدارة ورئيس تحرير وكالة أنباء الشرق الأوسط والزميل عبد الحليم عبدالجليل مراسل الوكالة فى إيطاليا.

وبالمرة شاور له زميلى عبدالله على جزمتين هو كمان وفوجئنا بالعامل بيشخط وينطر وأكيد كان بيشتمنا. عارفين ليه لأننا كده عايزينه يجيب لنا ٤ جزم مرة واحدة.. ولسه طبعاً هنقيس ونجرب وده كله هياخذ وقت وهناك العمال فافى مش زى عندنا..العامل هناك واخد على إنه يقيس لزبون واحد فقط وكله بالدور.

والعامل بعد ما لعن سلسفينا - طبعاً بالايطالى - وإلا مكناش سكتنا!! اخدنى من يدى إلى داخل المحل وطلب منى الوقوف بجانب لافتة مكتوب عليها بالايطالى «انتظر هنا».

ثم أخذ زميلى عبدالله واجلسه على كرسى خاص أمامه منضدة قصيرة يضع عليها قدمه. طبعا مش زى عندنا يحشر رجلك جوه الجزمة وخلاص ولكنه أخذ يعطى دروساً حول نوع الجلد المصنوع منه الحذاء والفرش الداخلى ثم نوع النعل، مشيراً إلى الخياطة بين النعل والجلد والتى تعطى الجزمة عمراً أطول.

كان يتحدث وكأنه يصف حبيبته وليس مجرد جزمة بنت جزمة .... لا راحت ولا جت!!

وبعد أن اطمأن ان زميلى عبدالله عجبته الجزمة طلب منه الوقوف ثم أجلسنى مكانه وكرر نفس الأمر معى. وطبعاً خلال هذا الوقت أخبرنى ان رجلى باظت من الجزم اللى أى كلام لأن الجلد الطبيعى فى الجزم لا يؤثر على الأرجل على عكس الجلد السكة!! اللى أى كلام !! ولا يؤدى لظاهرة الكالو التى يشكو منها معظم المصريين . وقال أيضاً انهم فى ايطاليا يحترمون الرجل من جزمته.. الجزمة هى عنوان لشخصية صاحبها.

والله يرحم باتا بتاعنا.. كانت الجزمة بـ٩٩ قرشاً وكان البوت الرياضى الكوتش الأبيض بـ١٣ قرشاً.. وكانت جزمة فى الصيف وأخرى فى الشتاء وبين الفصلين كام خياطة ولوزة وكانوا يضعون قطعة معدنية من أسفل النعل عشان تزود العمر الافتراضى للجزم!!

ممتاز القط

CMYK

الأجندة الفنية

هانى لاشين مخرج سينمائى متميز درس الاخراج بالمعهد العالى للسينما وتخرج فى عام ١٩٧٦ له مجموعة من الاعمال السينمائية المهمة مثل «الاراجواز» و«ايوب» و«ليه يادنيا» و«فى الشعق والسفر» وقدم للتليفزيون عدة مسلسلات ناجحة مثل «الباقى من الزمن ساعة» و«لقاء السحاب» و«البحار مندى» و«زمن عماد الدين» و«خيوط فى مسرح العرائس» وله ايضا عدة افلام تسجيلية عن المساجد والمناطق الاثرية.

متزوج من الفنانة الممثلة والمنتجة متى جبر وله العديد من الهوايات فى مجال الرياضة ويعشق الرحلات والقراءة والتصوير.

■ هانى لاشين

منى الحسينى .. اجازة بعد الثانوية العامة

كتبت انتصار دردير:

بسبب امتحانات ابنيها عمر «المرحلة الاعدادية» ولينا «ثانوية عامة» أعلنت الإعلامية منى الحسينى حالة الطوارىء فى بيتها.. فرغم انشغالها بتصوير برنامجها الناجح «نأسف للازعاج» واستعدادها لبدء تصوير برنامج «حوار صريح جدا».. الا ان منى لا تنسى دورها كزوجة وأم وتقول: أعيش مثل أى أم حالة توتر بسبب الامتحانات وأقضى أغلب وقتى مع ابنى وابنتى لأتابع دروسهما وأوفر لهما الجو الهادىء للمذاكرة وأشعر بالاشفاق عليهما بسبب ثقل المناهج التى تحتاج إلى اعادة نظر من وزير التعليم د.أحمد زكى بدر وأعذر الأسر المصرية التى تدفع أغلب ميزانياتها فى الدروس الخصوصية.

وتنتظر منى انتهاء الامتحانات لتحصل على أجازة تقضيها فى الإسكندرية التى تعشقها وتقول عن ذلك: أحب الإسكندرية ولا يمضى صيف دون ان أقضى بها ولو حتى يومين.. وأحب زحام الإسكندرية وناسها واجد متعة فى الكلام مع الناس وكثيرا ما أخرج بأفكار لحلقات جديدة من برنامجى عند الحديث معهم لان برامجى من الناس واليهم.. كما اننى لا اطيق ان أقضى اجازة فى مكان يخلو من الناس فالاماكن شديدة الهدوء تصيبنى بالاكتئاب.. وأتمنى ان تتاح لى الفرصة هذا الصيف للسفر إلى سوريا ولبنان وتركيا فى جولة مع أسرتى قبل انشغالى ببدء تصوير برنامج «حوار صريح جدا» الذى سيعرض فى شهر رمضان القادم.



■ منى الحسينى

بالهنا والشفا

تقدمها هذا الأسبوع
مى سليم

مى والبيتزا بالمكرونه!

«بدخل المطبخ علشان المكرونة وبس».. هكذا بدأت الفنانة مى سليم حديثها عن المطبخ حيث اعترفت مى سليم انها لا تجيد الطبخ ولكن حبها الشديد للمكرونة جعلها تبتكر اصنافاً عديدة منها.. واختارت ان تقدم لكم اليوم طريقتان مبتكرتان للمكرونة ولكن لمحبى المكرونة وبس..

وما عليك الا اتباع الطريقة والمقادير حتى تحصل على الاطباق الشهية..

الطبق الأول مكرونة باللحم المفروم والجبن والمقادير داخله مع الطريقة..

■ فى البداية تسلق المكرونة فى ماء ومكعب ماجى وشوية زيت لمدة ٢٥ دقيقة.

■ يحمر بصل وثوم فى قليل من الزيت ويضاف له فلفل رومى مقطع صغير وكرنب مبشور مع التقليب.

■ ثم يضاف اللحم المفروم والمعصج وملح وفلفل أسود وبهارات مع جزر مبشور ونقلبه ثم نضيف معجون طماطم.

■ عندما يستوى الخليط نجيب صينية مستديرة ونحط المكرونة ونرش عليه شوية جبنة مبشورة.

■ نرجع نضيف طبقة تانية من المكرونة من الجبن المبشور ثم يوزع على الوجه خليط اللحم المفروم ثم ترش الصينية بالجبن على الوش والتى تعطى الصينية لونا ذهبيا بعد ان تدخل الفرن لمدة ربع ساعة وتحمر من فوق. والآن ندخل على الطريقة التانية وهى مكرونة ولكن بيتزا.. متستغربوش يعنى مكرونة بخلطة البيتزا ومى سليم هتقلوكوا الطريقة على طول..

■ فى البداية نسلق مكرونة قواقع فى زيت وملح علشان متلزقش وتتسلق بسرعة.

■ ثم نحضر الفلفل الرومى مقطع وطماطم حبوب وذرة وقطع دجاج وزيتون مقطع شرائح أخضر وأسود وطبعا بهارات وملح وصلصة طماطم ونجهز جبن شيدر مبشور.

■ والصلصة يمكن استخدام صلصة البيتزا الجاهزة أو عمل صلصة البيتزا باضافة ملح وفلفل وسكر وليمون وزعتر.

■ نضع المكرونة المسلوقة فى صينية مدورة تمهيدا لوضع المحتويات عليها كأنها قاعدة البيتزا.

■ نضيف لها الصلصة ثم نرش الفلفل المقطع والزيتون الأسود والأخضر ثم نضيف حبات الذرة.

■ نضيف الدجاج المقطع ثم الجبن الشيدر المبشور على الوش.

■ نضع الصينية فى الفرن ١٥ دقيقة على نار متوسطة فى الجزء السفلى من الفرن.

بالهنا والشفا أحلى مكرونة بيتزا..

■ مى سليم

أميرة رضا
amirareda@live.com

نهلة عبدالعزيز:

أولادى وزوجى ينتظرون إجازتى



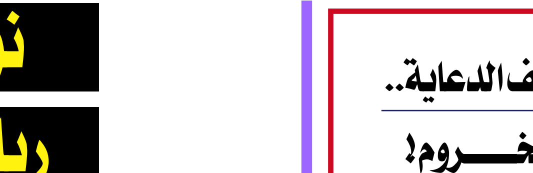
■ نهلة عبدالعزيز

أكدت النجمة الاعلامية نهلة عبدالعزيز انها لاتجد فرصة للحصول على اجازة تقضيها بين اسرتها الصغيرة زوجها رجل الاعمال محمد زياد واولادها ولكنها فشلت فى تحقيق ذلك بسبب ارتباطاتها بالعمل يوميا كرئيس لقناة النيل للدراما التى ترى انها اصبحت جزءا من حياتها كوظيفة وكهاوية ايضا فهى تبحث وتخطط وتفكر فى الفوز باحدث الاعمال الدرامية للعرض الحصرى.

وتضيف نهلة عبدالعزيز انها تعشق الرحلات وتحرص على ممارسة رياضة الايروبيكس للحفاظ على رشاقتها وهى ايضا من هواة طهى احلى الاطباق الشرقية ولكن ظروف عملها تجعلها لاتمارس هواية الطهى سوى فى الاجازات فقط.

ونهلة عبدالعزيز من هواة الزهور وهى تهتم جدا بالمساحات الخضراء ونباتات الزينة وتجيد التعامل معها فهى تمثل راحة للانسان خاصة عندما يكون مصابا بالارهاق..

وتختتم نهلة عبدالعزيز حديثها وهى تقول: نفسى أحقق رغبة اولادى وزوجى فى الحصول على اجازة لعدة ايام خلال شهور الصيف حتى لا اظل اشعر نحوهم بالذنب لانهم لايتحركون فى اى مكان دون ان اكون متواجدة معهم.





سقف الدعاية.. مخروم!

يخطئ من يصدق أن سقف نفقات الدعاية الانتخابية الذى تضعه اللجنة المشرفة على الانتخابات.. هو السقف الذى لا يمكن تجاوزه والذى يلتزم به المرشحون فى الانتخابات.

تجارب الماضى اثبتت أن موسم الانتخابات وخصوصا فى مجلس الشعب تفوق على موسم جنى القطن «الكرنك» زمان.. أيام كان الفلاح يبيع القطن بأثمان مرتفعة.. ويكاد يرقص ويرفع صوته بالغناء وهو يسارع والفلوس فى جيبه الى اختيار زوجة جديدة يزفها اليه ليرتفع عدد اولاده الذين يساعدونه فى الزراعة وفى جمع القطن من حقله الصغير.. الكبير فى المحصول والثمن!.

ولكن موسم الانتخابات يأتى كل ٥ سنوات هى عمر مجلس الشعب.. ويستعد لهذا الموسم فرسانه.. ولا أقصد المرشحين.. فهؤلاء هم المولون.

ولكنى أقصد فئة المنتفعين بالانتخابات فى كل دائرة انتخابية وعلى رأسهم كتاب اللافتات للمرشحين.. الذين يحصدون معظم «التورتة».

ولهم سوق نشطة اشبه بسوق الخضار ولهم زعماء «ومعلمون» وصبية.. كما ان لهم مراكز اعلامية ماهرة فى قرى ومدن المرشحين.. تتولى تسويقهم والدعاية «لفنونهم» التى كانت سببا فى نجاح فلان فى الانتخابات الماضية.. واكتساح علان فى الانتخابات التى قبلها!

ويأتى سماسرة الانتخابات فى المرتبة التالية لكتاب اللافتات.. وهؤلاء السماسرة لهم خبرة طويلة بالدوائر الانتخابية.. وبكيفية عقد الصفقات الانتخابية بين المرشحين والقرى وهم فى اوج نشاطهم فى القرية حيث يكاد كل فرد فيها يكون معروفا للآخرين.. وصفقات هؤلاء السماسرة مزدوجة على وزن «العميل المزدوج» فى علم المخابرات.. فهم يتفقون أولا مع القرية ممثلة فى أصحاب الرأى فيها على ما يطلبونه لقاء انتخاب فلان الفلانى.

ثم يعرضون الصفقة على المرشح الذى اختاروه لما يعرفونه من استعداده للصرف بلا حدود.

وغالبا ما يضحك هؤلاء السماسرة على كل من اهل القرية وعلى المرشح بعد أن يعقدوا أكثر من صفقة مع أكثر من مرشح!

هذا ما كان يحدث زمان!. فهل تغير الوضع بعد ان اكتسب كل من المرشح والناخب خبرات السنوات التى مضت!

من الممكن ان يختفى سمسار الانتخابات.. بعد ان اصبح مكشوفا.. ولكن هل تغير وضع كتاب اللافتات الذين يملأون قرانا ومدننا وهم على استعداد كامل لكتابة أى شئ فى أى وقت!

يكفى أن أضرب مثالا واحداً لما حدث فى أحد الدوائر الانتخابية.. وأنا هنا أتحدث عن انتخابات مجلس الشعب التى لم تبدأ بعد وأمامها شهور لتبدأ ولا أتحدث عن انتخابات مجلسها الشورى التى تجرى أول يونيو اى بعد يومين.

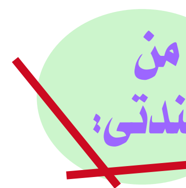
ونأتى للمثال: واحد من كتاب اللافتات استلم واحداً ممن ينوون الترشيح لمجلس الشعب القادم.. وأغرق قرى الدائرة باللافتات التى تحمل اسمه.. وحوله «ديباجة» تمثل هالة مضيئة للمرشح المنتظر..

المفاجأة:

كاتب اللافتات أذهل الناس وهم يرونه يقود سيارة آخر موديل اشتراها من فلوس المرشح المذكور!

ألم أقل لكم إن سقف الدعاية الانتخابية المقرر.. مخروم!

عبدالفتاح الديب





بعد ٤٠ عاما تطلب الخلع؟؟

أعجب لزوجة تطلب الخلع من زوجها.. بعد عشرة عمر أستمرت ٤٠ عاما من عمرها.. وأنجبت البنين والبنات بعدد لا بأس به من الأحفاد. وبعد كل هذا العمر بما فيه من حلو ومر.. تصر على طلب الخلع وتستميت فى طلبها.. وتتنازل عن حقوقها الشرعية وترد ما دفعه لها. والقضية تنظرها محكمة الاسرة. فيها ما يدعو الى التأمل وإلقاء نظرة. على ما يحدث فى مجتمعنا. وانتشر بين أسرنا ونسائنا.. ويبعث على البحث والتساؤل.. والتعمق فى لب المشكلة والمداخل.. التى تقودنا الى التفكك الاسرى من الداخل.. وما يبعث به المجتمع من رسائل تحتم وضع الحلول للمشاكل.. وتدق ناقوس انذار.. للتنبيه على ما يترصدنا من أخطار.. أيها الرجال وأيتها السيدات. من جميع الأعمار والطبقات.. الذين تزوجوا قديما أو هذه الاوقات.. اسمعوا جيدا وتفهموا.. واعلموا ومن دروس الحياة تعلموا.. لماذا برزت ظاهرة الطلاق وطفت على سطح المجتمع.. وتعددت وتفاقمت وما كنا نخشاه وقع. وأطفال الشوارع يتكاثرون.. والمشكلات الاجتماعية أصبحت كالطعون.. والمعاناة والتداعيات.. بعد وقوع الطلاق أفة الافات.. والحياة الزوجية عندنا.. وفى العالم غيرنا. لا تخلو من المنغصات.. وتعترض سير سفينتها العائقات.. العاقل من يواجه الموج والصعوبات.. ويصل الى بر الامان فى احلك الاوقات.. ومشكلات الزوجية.. المادية والمعنوية.. يمكن التغلب عليها باعمال العقل.. واستخدام المنطق والحكمة والتفاهم للحل. وفى بحر الزواج جزر ومد.. والمشكلات لا تستمر للابد.. والسفينة الواعية.. تتفادى الرياح العاتية.. أعود الى القضية التى أهمتنى.. وحيرت امرى واحزنتنى.. ان الزوجة تلح فى طلب الخلع من زوجها.. والزوج يرفض ويتمسك بها.. وهو شيخ بلغ السبعين.. وهى فى الخامسة والستين.. قالت أمام محكمة الاسرة اننا ربينا الاولاد احسن تربية.. وعلمناهم فى الجامعات حتى المرحلة النهائية. وتخرجوا.. وتزوجوا. وعاشوا حياتهم وانتجوا. وشغلتهم ظروفهم العائلية.. عن الوالدين والزيارات المنزلية.

كما أنى أعانى وحدة قاسية وزوجى يتركنى ليسهر مع اصدقائه.. وأتجرع كأس المعاناة النفسية وامراض الشيخوخة والآلام الجسدية.. بل والأدهى والأمر.. أنه يبخل على ويقتر.. ويستأثر بمعظم المعاش. ويحرمنى.. وهذا ما أضيق به ويؤلمنى.. ومن أجندتى اقول لصاحبة القضية.. طالبة الخلع الزوجة المعنية.. ان زوجك بدأ يفيق.. ويتمسك بك ولا يطيق. فراقك وعساه بعد فرصة «الودن» هذه ان يتخلى عن انانيته وبخله.. ارجعى عن طلب الخلع وتذرعى بالصبر.. وراجعى نفسك وشاورى اولادك فى الامر.

فاطمة السيد

نوادر رياضية

يرويها: محمد الزرقانى

رضا عبدالعال.. حكايه مع الاهداف المصيرية

نجم مصر والاهلى والزمالك «الخطير» رضا عبدالعال تمتلىء حياته الكروية مع المنتخب والاهلى والزمالك بالمواقف المهمة والحاسمة وايضا بالاهداف المؤثرة والتى غيرت مسار البطولات وحققت الانجازات بشكل مفاجىء للغاية.

ويقول رضا عبالعال انه احرز طوال مشواره أكثر من ٣٠ هدفا أحبها الى قلبه على الاطلاق تلك الاهداف الثلاثة الطريفة والمؤثرة والتى لا تزال محفورة فى ذهنه وقلبه.. ويضيف عبدالعال انه لا ينسى الهدف الذى احرزه فى مرمى صديقه أحمد شوبير حارس الاهلى عندما كان -عبدالعال- يلعب فى الزمالك.. وكذلك هدفه فى مرمى جمهورية شبين مع نهاية الشوط الثانى عندما كان يلعب فى الاهلى، كان هدفا طريفا وغاليا جدا خاصة انه لم يكن يتوقعه بهذه الطريقة الجميلة ويضيف ان هذا الهدف كان هدف الدورى فى هذا الموسم.. كما ان هدفه فى مرمى كوريا مع المنتخب الوطنى فى الدورة الدولية بكوريا هو الهدف الذى حققت به مصر لقب كأس الدورة التى اقيمت باسم الرئيس الكورى.



ويؤكد عبدالعال ان الاهداف تمثل ذكريات لا تنسى للاعب وانه دائما ما يتذكرها فى لحظات الحنين الى ملاعب الكرة كلاعب، خاصة انه يؤدى دوره الآن كمدير فنى، وكثيرا ما يشارك مع لاعبيه فى التقسيمات، ليحرز الأهداف التى اشتاق اليها كثيرا.

والدة عادل هيكل تضرب مثالا رائعا فى حب الأهلى

يكشف نجم حراسة المرمى الكبير عادل هيكل الملقب بالحارس الطائر لروعة وسرعة رد فعله وهو يدافع عن عرين منتخب مصر والأهلى انه بعد عودته من احدى السفريات التى كان يقوم بها الى أوروبا، ذهب رجل الاعمال الزملكاوى الكبير أبو رجيلة الى منزله فى محاولة لضمه الى صفوف الزمالك.. وعرض عليه رجل الاعمال الشهير وقتها اعطاءه عشرة اضعاف ما كان يأخذه فى الاهلى وهو ٥٠ جنيها، وذلك مقابل التوقيع للفريق الابيض بالاضافة الى شقة وسفرية سنوية لاوروبا مجانا.. وترك له ٥٠٠ جنيه قبل أن يخرج.

ويقول عادل هيكل ان أبو رجيلة طلب منه بالفعل جواز سفره هو ووالدته لانهاء اجراءات السفرية الاوروبية.. ولكن مراد فهمى وعبدالوهاب سليم علما على الفور بالامر، وذهبا اليه، وحضرت والدة عادل هيكل وسألتهما قائلة: هو انتو بتدفعوا كام لكل لاعب فى الاهلى؟ فقالا لها: خمسين جنيه.. فقالت لهما: وأنا موافقة.. روحوا رجعوا الـ٥٠٠ جنيه بتاعة الزمالك، دا عادل ابنى اتربى فى الاهلى وسوف يموت فيه ولو راح الزمالك اهله هايقتلوه فى الصعيد.

ويضيف عادل هيكل ان والدته ضربت بهذا الموقف مثالا رائعا فى الاخلاص للاهلى وكشف عن ان قلبه كان بيرقص من الفرحة بسبب موقف والدته معه وبسبب انه هايفضل فى الاهلى برغم فلوس الزمالك.

شاهينو تعادل مع البرازيل.. فكافأه المستكاوى

كانت لنجم مصر والمصرى البورسعيدى الكبير السابق محمد شاهين مواقف طريفة مع فريقه ومع المنتخب القومى ومن بين هذه المواقف انه عقب فوز فريقه على الاهلى فى احدى دوريات فترة الستينيات بهدفين نظيفين، تلقى مكافأة خاصة يعتز بها جدا منحها له عبدالرحمن لطفى باشا.

ويكشف شاهين ان هذه المكافأة كانت عبارة عن ٥ جنيهات وكانت المكافأة ليس على تحقيق الفوز فقط ولكن على احرازه لهدفى الفوز فى الاهلى. ويضيف ان كبار النقاد واطلقوا عليه اكثر من لقب يعتز به حتى الآن ومن بين هذه الالقاب لقب «شاهينو» والذى اطلقه عليه الناقد الرياضى الكبير نجيب المستكاوى.

ويقول شاهين ان المستكاوى أطلق هذا اللقب لتسجيله لهدف غال جدا فى مرمى البرازيل فى الدورة الاوليمبية بطوكيو عام ١٩٦٤ وساعد هذا الهدف مصر فى الخروج من المباراة بالتعادل ١/١ مع سامبا البرازيل ملوك الكرة فى العالم.

ويضيف شاهين انه تم اطلاق هذا اللقب عليه ليتماشى ذلك مع الاسماء البرازيلية والتى على نفس هذا الوزن من الكلمات والاسماء البرازيلية واللاتينية المعروفة والشهيرة

من المقامات الكندوز.. لابن عزوز

جزارة الاديب:
محمود رضوان عزوز

مافيش حد مايعرفش الخوف

لا توجد قرية أو نجع أو كفر أو شارع أو حى أو حارة أو عمارة تخلو من هذا الشخص الذى يظن نفسه فاهم كل حاجة عن أى حاجة وانه لا يخشى شيئا. عن احد هؤلاء حكى لنا الأجداد قالوا: كنا نجلس على احد المقاهى وكنا نحكى عن غابة النخيل التى تبعد عن القرية حوالى كيلومتر والتى تقع فى منطقة مقطوعة لا يمر بها احد بعد غروب الشمس لان الأهالى يرددون ان بها عفريتا لئيما يمسك بمن يقترب من تلك الغابة ويغوص به فى باطن الأرض. إلا ان اخونا «المخلص» هذا قال: كم تدفعون لى لكى أذهب إلى تلك الغابة الآن واتجول بداخلها؟ فقلنا له ندفع لك عشرة جنيهات أيام ان كانت الجنيهات عملة صعبة.. فوافق فأحضرنا له وتدا خشبيا و«مدقة» وقلنا له: اذهب ودق هذا الوتد وسط الغابة وعد إلينا وبعد ذلك نذهب مجتمعين لنرى الوتد مدقوقا فندفع لك العشرة جنيهات ونشهد لك بأنك «واد بِرم» فحمل صديقنا الوتد والمدقة وانطلق إلى آخر مكان يذهب إليه فى حياته وراح صديقنا يدق الوتد وهو يرتعش ويرتعد من الخوف فدق الوتد على طرف الجلباب الذى يرتديه دون ان يعرف وعندما هم بالعودة جذبة الوتد المدقوق «بذمة» فى الجلباب وفى الأرض فسقط مغشيا عليه وفارق الحياة لانه ظن ان العفريت هو الذى جذبه ليغوص به فى باطن الأرض ذهبنا نستطلع الأمر فوجدناه جثة هامدة وتخيلناه يقول لنا: ايدكم على العشرة جنيه علشان احاسب التاكسى اللى هيودينى الجنة.

ألف ليلة وليلة



يكتبها
د. سمير القاضى

بدون مايوه

بلغنى أيها الملك السعيد -ذو الرأى الرشيد- ان الخالة شلبية - تعجبت من طلبة الاعدادية.. الذين اشتركوا فى زفة مدرسية.. إلى مدينة الاسماعيلية.. وفى احدى القرى السياحية.. نزلوا إلى حمام السباحة.. وتصرفوا بمنتهى الوقاحة.. ووقعت حادثة غريبة.. تفاصيلها عجيبة.. تدل على انحطاط الاخلاق.. على أوسع قطاع حيث نزعوا مايوه احد الزملاء.. قبل نزوله إلى الماء.. وصار الزميل عاريا.. وارتفع صوته عاليا.. ولم ينقذه أحد من المدرسين.. الذين كانوا مشرفين.

■■

كما ان زملاءه لم يرحموه.. بل صوروه.. بواسطة المحمول.. وهو يشعر بالخجل والذهول.. وبعد حين.. قام أحد المدرسين.. بنسخ وتوزيع السيديهات.. التى بها لقطات.. ومناظر فاضحة.. بصورة واضحة.. واشار إلى الطالب المظلوم.. بعد الحادث المشئوم.. وعلم الوزير بهذه الواقعة.. فأصدر جزاءات رادعة.. وعاقب ثلاثة مدرسين.. كانوا مقصرين.. وقال المعلم سليم.. ان التربية أهم من التعليم. وهنا أدركت شهرزاد الصباح.. فسكتت عن الكلام المباح.

الإتيكيت

الاتيكيت ليس مجرد قيود من زمن فات كما يظن البعض.. بل إنه مراسم وقواعد ستظل باقية ما بقيت الحياة.. وروح الاتيكيت هى آداب التعامل المفقودة بين البشر سواء فى الشرق أو فى الغرب

مواقف يتابعها: خالد فرحات
Khald_55@hotmail.com

حافظ على هدوئك التـــام

ولنتعرف على كيف نتعامل مع بعض الشخصيات التى نقابلها فى حياتنا ومنها اصحاب الشخصية التى يكون صاحبها عدوانى.. وايضا عن الشخصية التى يكون صاحبها مدعى المعرفة.

ذو الشخصية العدوانية تجده عدوانيا ويثير المشاكل يمكن اثارته بسهولة يتمسك برأيه ويعتمد على نفسه فقط عبوس الوجه، متقلب المزاج متوتر الاعصاب يرفض الاخرين وافكارهم ويبدى عدم الاهتمام بهم يستخدم اسلوب الهجوم على الجوانب الشخصية يكثر من الصياح كى يروع الاخرين.

وللتعامل معه اصغ اليه جيدا لكى تمتص انفعاله وغضبه حافظ على هدوئك دائما ولا تنفعل لا تأخذ كلامه على انه يمس شخصيتك وتمسك بوجهة نظرك وادافع عنها بقوة الحجة والبرهان. واعده الى نقاط الموضوع المتفق عليه استخدم معه المنطق وابتعد عن العاطفة. ابتسم وحافظ على جو المرح.

شخصية مدعى المعرفة تجده لا يصدق كلام الاخرين ويبدى اعتراضاته متعالى ويحب السيطرة الكلامية ويميل الى السخرية.. عنديا، رافضا، متمسكا برأيه يفتخر ويتحدث عن نفسه طيلة الوقت.. شكاكا ويرتاب بدوافع الاخرين يحاول ان يعلمك حتى عن عملك انت وتخصصك الاكاديمى.

وللتعامل: تقبل تعليقاته ولكن عليك ان تثابر فى عرض وجهة نظرك.. تماسك اعصابك وحافظ على هدوئك التام.. والجأ فى مرحلة ما الى الاطراء والمدح.. واختر الوقت المناسب لمقاطعته فى مواضع معينة لتكن واقعيا معه دائما لا تفكر فى الانتقام معه ابدا.





نــوادر وحكايات

ترويها : نعمات الهادى

■■ سيارة صدمت اثنين.. واحد مات والثانى اصاب بجروح طفيفة فأخذ يسب السائق ويلعنه.. فقال له السائق يا أخى أنت بس تعورت شوية وقاعد تسب وتشتم.. شوف صديقك مات ولا قال شىء؟

■■■

■ قالت الزوجة لزوجها.. أبوصالح جارنا يقبل زوجته كل يوم.. قبل ما يروح الشغل.. ليه ما تعمل زيه؟ قال لها الزوج: أريد ان أعمل زيه بس اخاف ان جارنا يزعل منى.

■■■

■■ أعطت امرأة بخيلة ريالا لابنها وقالت له: أذهب واشترى خبزا.. لكن يا ويلك اذا ضاع الريال منك.. وفى الطريق للمخبز.. شاهد الولد سيارة تصدم اباه.. فذهب مسرعا إلى أمه البخيلة وقال لها: أمى أمى أبى صدمته سيارة فقالت وى.. ظننت ان الريال قد ضاع منك!!

■■■

■ اجتمع ثلاثة من البخلاء.. وقرروا التبرع بجزء من مالهم.. بعدما كثر كلام الناس عليهم.. فقال الأول: سأرسم دائرة على الأرض وأرمى بالمال.. فما سقط بداخل الدائرة لى.. وما سقط خارجها للفقراء.. وقال الثانى: أما أنا فسأرسم خطا على الأرض.. وأرمى بالمال.. فما كان على يمين الخط لى.. وما كان على شماله فهو للفقراء.. فقال الثالث: أما أنا فسأرمى المال.. فما سقط على الأرض فهو لى.. وما بقى فى الهواء.. فهو للفقراء..!!

CMYK

مطاعم المنازل تسحب البساط من محلات الأكل

« بتشتغلى ومعندكيش وقت تطبخى.. تشعرين بالملل من أكل المطاعم والمحلات وخائفة من عدم نظافة الأكل.. عندك عزومة وقلقانة الا تكون مائدتك جاهزة على الغذاء.. نحن نحمل عنك عناء التفكير فى كل هذا، ونقدم لك قوائم طعام جديدة نوصلها لمنزلك بجودة وأسعار تنافس أشهر المطاعم والمحلات.. يوجد أيضا جميع الخضراوات الطازجة والأكلات الجاهزة على التسوية فقط كل هذا من منزلى. »

هوانم جاردن سيتى طباخات بأجر!

تحقيق تكتبه : **وفاء الغزالى**

احترفت المرأة العديد من المهن، فعملت مربية ومعلمة وطبيبة وكان من بينهن من ساعدتهن ظروفهن فى اكمال تعليمهن حتى وصلن الى مركز علمى وعملى مرموق اما من لم يسعفهن الحظ فى اكمال تعليمهن عملت فى بعض المهن البسيطة او ممن مررن بظروف اجتماعية صعبة.. ومتطلبات الحياة والرغبة فى تحسين الدخل وتوفير حياة افضل للابناء من اهم العوامل التى دفعت بالمرأة لعدم مد يدها للغير لكسب لقمة العيش من عمل ايديهن .. فظهرت فكرة قيام بعض السيدات المتفوقات بفن الطهى والعمل من خلال منازلهن من اعداد ولائم الحفلات وتحضير اصناف الطعام المتنوعة المحبوبة والمعجنات والحلويات الشرقية والغربية داخل المنازل مع خدمة توصيل الطلبات فضلا عن اعداد الخضراوات المحفوظة والمجهزة للقلى والطهى.. حيث شهدت هذه المهنة مؤخرا تزايدا ملحوظا فى اعداد محترفات هذه المهنة واللاتى اصبحن معروفات ومطلوبات بالاسم بعد ان حققن نجاحا وشهرة واسعة تنافس شهرة النجمات فى مجال عملهن وهذه الشهرة ادخلتهن مجال المنافسة مع المطاعم خاصة المتخصصة فى تجهيز العزائم التى بدأت تشعر بالقلق خاصة مع الاسعار الرخيصة والمغرية التى تقدمها طاهيات المنازل للزبائن.. والتى يتم اعدادها بناء على طلبات خاصة من بعض ممن لا تسمح لهن ظروفهن لاعداد ولائم تلك المناسبات فيسندن تلك المهمة لطبخات المنازل.. ويتم توصيل الاكل ساخنا الى السيدات اللاتى يوفر لهن الامر ساعات طويلة من التجهيز للطعام واعداده خاصة اذا كانت تعمل ولا تجد متسعا من الوقت.

فكرة الاكل البيتى قد انتشرت فى مصر من خلال المطاعم خاصة فى منطقتى الزمالك والمهندسين وعرف اكثر من مطعم بانه يقدم لرواده هذه النوعية الخاصة من الاكل بنفس طعمها المنزلى وكان عليها اقبال شديد.

ولتسليط الضوء على هذا العمل كان لنا بعض هذه اللقاءات.

تقول فافى حرم سفير سابق: «انا بدأت اتعلم الطبخ وانا عمرى ٨ سنوات فكانت والدتى شاطرة فى اعداد الوجبات بجميع اشكالها وانواعها وكنت دائما ادخل معها المطبخ فقد كان لدى رغبة ملحة وشديدة فى تعليم الطبخ على اصوله وكنت وانا فى سن الثمانى سنوات اعد وجبات من المحشى والممبار.. وعندما وصلت لسن ٢٠ عاما تزوجت وكنت طالبة فى كلية اقتصاد وعلوم سياسية ونظرا لعمل زوجى كسفير فسافرنا لعديد من الدول فى العالم وكانت اول هذه الدول تنزانيا وطبيعة عمل زوجى كرجل دبلوماسى كانت تحتم علينا اقامة حفلات فواجهتنى مشكلة مهمة واساسية فى اقامة اول عزومة وهى عدم تقديرى للكميات التى تكفى لعدد الاشخاص الذى قمت باستضافتهم وايضا اختيارى للاصناف فكان اختيارا غير موفق وكانت عزومة فاشلة بكل المقاييس وكنت محرجة جدا من زوجى ومن ضيوفى.

ولكن بعد ذلك ومع التعود على المطبخ كنت اجهزه للعزومة قبلها بيوم حتى يكون ما اقدمه فى احسن مذاق.. فى هذه الفترة كانت تنزانيا تفتقر لمحلات الحلويات وكان يوجد بها فندق واحد يقوم بعمل نوع واحد فقط من التورتة فكنت عندما اقوم بزيارة لاحد الاصدقاء لا اجد عنده سوى هذه التورتة وان اردت مجاملة احد ارسل له نفس هذه التورتة فهى نوع واحد فقط.. فبدأت اجرب عمل الحلويات .. وبالفعل تفوقت فى ذلك وكان هناك طلبات كثيرة لذلك وخرجت من تنزانيا ببصمة فى حياتى.. ثم سافرت بعد ذلك الى السعودية وهناك وجدت عادات وتقاليد مختلفة تماما عن تنزانيا وكنت سعيدة وفرحانة جدا بالتجربة فبدأت اشترى كتبا اجنبية لكى اتعلم فن الطبخ على اصوله واتيكيت العزائم.. وبعد ذلك سافرت الى ثلاث بلاد فى امريكا اللاتينية وهناك اخذت دورات فى اكبر مدارس للطبخ واحيانا وانا اعد عزومة كنت احاول التغيير فى بعض المكونات حتى تتناسب مع المذاق الذى يحبه المصريون.. وبعد امريكا اللاتينية عدت الى مصر وكانت امى واحدى صديقاتى يحاولن اقناعى بعمل هذا المشروع لجودة ومذاق طعامى الجيد خاصة وان اولادى كانوا فى الجامعة وكان لدى وقت.. وكانت البداية عندما طلبت منى بنت خالتى ان اقوم بعمل عزومة تكفى ٥٠ فردا لنادى روتارى الزمالك.. وبالفعل قمت بعمل الطعام واعجبت به السيدات اللاتى حضرن للعزومه وقبل ان تنتهى العزومة كان عندى عدة طلبات لاعداد وجبات لعدد من السيدات المتواجدات فى الحفل وكانت هذه هى البداية.. واكثر الطعام الذى يطلب منى هو الاكل الصينى والسى فود.. وطبعا المحاشى بأنواعها والبشاميل.. وعادة فإن زبائنى من سيدات الصالونات وفنانين وعلى رأسهم دلال عبدالعزيز وزوجات رجال اعمال.

واخيرا اتمنى ان اقوم بعمل مدرسة للطبخ بالاضافة الى مكان اقوم فيه بعمل الطلبات لان منزلى اصبح كل جزء فيه يشغله شيء من ادوات المطبخ وانا نفسى ان يرجع منزلى كما كان من قبل منزل فقط وليس منزلا ومطعما فى نفس الوقت».

طباخة على النت

اما اسماء محمد من الاسكندرية حاصلة على بكالوريوس التربية وهى غير متزوجة فتقول:«كانت والدتى ترفض ان ادخل معها المطبخ وتتشاجر معى ودائما تقول لى «خليكى فى مذكرتك» لكن تصميمى على تعليم الطبخ جعل والدتى تعلمنى بعض الاكلات.. وبدأت اشترى كتب الطبخ حتى اتعلم اكثر وبالفعل تعلمت واتقنت الكثير من الاصناف واصبحت اسرع فى عمل الطعام وممكن ان اضيف مكونات اخرى على الصنف تجعله الذ مذاقا مثل «التوابل» واصبحت ماهرة فى الطبخ وكل من يتذوق طعامى يقول انى طباخة ماهرة وخصوصا فى جميع انواع الحلويات فشجعنى اصدقائى ومعارفى على ان اقوم بعمل الطعام فى المنزل وتوصيله الى السيدات خاصة السيدات العاملات والسيدات اللاتى تردن عمل عزومة او حفلة فقمت بعمل اعلان على الانترنت لانى مازلت فى بداية المشوار وعلاقتى بالزبائن مازالت محدودة ولاننى اقيم فى الاسكندرية فهذا المشروع ليس منتشرا كما هو منتشر فى القاهرة.

ومن اكثر الاكلات طلبا منى المكرونة بالبشاميل وجميع انواع المحاشى ومن الحلويات الكيك والتشيز كيك والبيتى فور والكعك.. ودائما احاول على قدر الامكان ان اجعل الملح مظبوط فى الطعام او ان يكون قليلا فممكن معالجته فى حالة ان يكون قليلا.. ومن المواقف الغريبة التى حدثت لى وانا فى المطبخ كنت فى مرة مستعجلة جدا لانه كان مطلوب منى عدة اصناف وانا اجهز وجبات الطعام بمفردى فقطعت اصبعى وطبعا اتأخرت على تسليم الطعام فى موعده.. واقوم باعداد وجبات حفلات عيد الميلاد للاطفال.. مثل الشاورما والبرجر والفطائر والبيتزا وقطع الدجاج الصغيرة المقلية وعندما اعد حفلة عيد ميلاد للاطفال دائما اكون حريصة على ان تكون ذات عناصر غذائية مفيدة مثل الفيتامينات والاملاح والمعادن الضرورية».

سيدة لكل اكلة

وقالت هدى وهى موظفة سابقة فى الشئون الاجتماعية.. من خلال وظيفتها إنها كانت تقوم باعداد انواع من الطعام لتوزيعه.. ولانها مرت بظروف جعلتها تحصل على اجازة ولانها كانت تحتاج لمورد مالى لتربية الاولاد فكرت فى هذا المشروع الذى يشهد رواجا كبيرا الان خاصة بين السيدات العاملات التى تريد ان تقدم لاسرتها اكل بيتى ومن زبائنها مجموعة كبيرة من زوجات رجال الاعمال..

وتضيف مدام هدى:«ان العمل مربح ولكنه مرهق جدا لانه يتطلب منى توفير طعام لاشخاص عديدين كل له مذاقه وطلباته فى الطبق الذى يريده».. وتقول :«ان بعض السيدات وبينهن زوجات لمشاهير اصبحن زبائن دائمات عندى لانى اوفر لهن اكلا منزليا بأعلى درجة من الجودة، دون بذل اى مجهود او حتى متابعة من يقوم باعداده فى المنزل خاصة اننا نقدم لها كل ما تشاء ان تأكله بعكس المطاعم التى تحدد لها قائمة معينة تختار منها..وليس فى العزومات فقط كما يظن البعض وهناك كثيرات يقمن بهذا المشروع كما أصبح هناك تخصصات فهناك سيدات تخصصهن فى عمل المحاشى بكل انواعها، وسيدة تتخصص فى الاسماك الا ان العموم فى هذه المهنة هو تقديم الاكل المتنوع.. وانا اقوم بهذا العمل بمفردى لاننى اعشق الطبخ واقوم بشراء الخضراوات من السوق وايضا اقوم بتوصيل

البلاستيك.. فرصة عمل للشباب

تحقيق تكتبه: **هبة حسين**

من السجاد والموكيت الى البلاستيك ولعب الأطفال مرورا بالمنظفات ومستحضرات التجميل والشامبوهات، نحن نعيش عصر البتروكيماويات وكل ما حولنا سواء داخل المنزل أو المكتب أو السيارة هو ترجمة فعلية لهذه الصناعة التى تغزو العالم كله فيسعى للاستفادة من مركبات البترول والغاز وتحويلها لمنتجات هامة لاغنى عنها فى حياتنا.

ومن خلال أكثر من ٢٠٠ صناعة تقوم على هذه المركبات يتيح مجال البتروكيماويات فرص عمل هائلة سواء للأفراد أو للمصانع الكبرى.

وتوضح المهندسة سناء البنا عضو مجلس الشعب وعضو مجلس ادارة الشركة القابضة المصرية الكويتية وأول امرأة تولت رئاسة الشركة المصرية القابضة للبتروكيماويات أن أى شاب يستطيع الحصول على مادة البلاستيك الخام من موزعيها وبتكنولوجيا بسيطة وغير مكلفة عبارة عن مكابس وقوالب يحول البلاستيك الى لعب أطفال أو كراس أو أطباق بلاستيكية أو شباشب ولو بالحصول على قرض صغير لتمويل مشروعه فى البداية، وهناك تجارب عديدة ناجحة فى هذا المجال .أما على المستوى الأكبر فهناك خطة قومية لاقامة صناعة بتروكيماويات متكاملة بدأ تنفيذ المرحلة الثانية منها حاليا لتستكمل المرحلة الثالثة بحلول عام ٢٠٢٢ وذلك بفضل احتياطى الغاز الطبيعى .كما سيتم انشاء مجمع تعليمى تكنولوجى فى هذا المجال بمحافظة السويس لتخريج كوادر فنية متخصصة.

■ سناء البنا

قيمة مضافة

والصورة كما توضحها لنا م. سناء البنا هى ببساطة فتح المجال لانتاج منتجات متعددة وسيطة ونهائية ذات قيمة مضافة تباع بأكثر من سبعة أضعاف المادة الخام لتكون بديلا لكثير من المواد الطبيعية التى تتناقص فى العالم مثل الخشب والألومنيوم والحديد والمطاط فيوجد الآن مثلا المطاط الصناعى بدلا من الطبيعى والبوليستر بدلا من القطن وأرضيات HDF بديلا عن الخشب حتى الوقود أصبحت له بدائل باستخدام النانوتكنولوجى الذى نجح فى تحويل نبات الجاتروفا الى سولار وقش الأرز الى ميثانول.



سر النجاح

وبوصفها أول امرأة ترأس قطاع البتروكيماويات فى مصر والذى استطاع تنفيذ ما قيمتها ٤,٦ مليار دولار تؤكد م. سناء البنا على أن نجاح المرأة فى عملها أساسه تحقيق التوازن بين الأسرة والعمل ووجود قدر من المسئولية وتنظيم الوقت ورغم أن الاهتمام يكون موجها بشكل أكبر للأبناء فى السن الصغيرة فان مساعدة ودعم أفراد الأسرة لبعضهم هو مفتاح النجاح وتحقيق الطموح. كما أن عشق التخصص ومتابعة أحدث تطوراته على المستوى العالمى ووجود قيادات تدفع للأمام هو كلمة السر فى تميز أى شخص .

وتضيف انها اكتسبت خبرات عديدة فى حياتها من خلال عضويتها فى العديد من المجالس بدءا من مجلس الشعب الذى كرمها الرئيس مبارك بتعيينها بين نوابه فى عام ٢٠٠٥ وتفاعلها مع قضايا المرأة سواء فى مصر عن طريق المجلس القومى للمرأة وأمانة المرأة بالحزب الوطنى أو فى الوطن العربى من خلال عضويتها فى البرلمان العربى الانتقالى وهى لذلك ترى أن زيادة تمثيل المرأة فى مجلس الشعب بتخصيص ٦٦ مقعدا لها يعد من أهم الانجازات التى شهدتها مصر فى الفترة الأخيرة.

أفكار شاردة
ودنك منين يا؟

عصام كامل

جربت أن أفعل ما تفعله الحكومة فى أحد القطاعات المهمة فكتبت طلبا لنفسى راجيا منى أن أوافق على منحى مبلغا ماليا لانفاقه فى بعض الأمور غير انى فوجئت بأنى غير موافق على الصرف مشترطا أن أرفق لنفسى فواتير رسمية حتى أوافق على الصرف.

ذلك ما يحدث بالضبط فى قضية العلاج على نفقة الدولة فالمستشفى التابع لوزارة الصحة يقدم طلبا لوزارة الصحة راجيا إياها أن توافق على علاج المواطن فلان ويأتى الدور على الوزارة حيث توافق لنفسها على منح مستشفاها المبلغ المطلوب للعلاج.

وبدلا من أن تكون العلاقة بين المستشفى والوزارة علاقة مباشرة بحيث لا يشعر بها المريض حيث ان الدار واحدة فإنها فى غفلة من الزمن ابتدعت نظاما خلق نوعا من السوق السوداء والسماسرة فظهر على السطح ما تسميه حاليا بمافيا العلاج على نفقة الدولة.

وقد سألت الدكتور حاتم الجبلى وزير الصحة عن الغاية التى لا نفهمها من وراء ذلك النظام وقلت له: كيف تقدم وزارة الصحة طلبا لنفسها وتوافق عليه ومع ذلك تسمح بوجود وسطاء؟

فقال: لا أعرف من الذى ابتدع هذا النظام متفقا معى على اننا اتبعنا طريقة جحا عندما سئل «ودنك منين ياجحا؟» فأشار بيده اليمنى على أذنه اليمنى ولكن من الناحية العكسية أى انه أرهق نفسه فيما لا يجب أن يكون فيه ارهاق.

وبعيدا عن الاثارة فى ملف العلاج على نفقة الدولة فإنه من الطبيعى أن يدخل المريض إلى المستشفى فإذا ما قررت ان لديها الامكانات الخاصة بالعلاج فإنها تعالج المواطن ثم تقدم الفواتير إلى الوزارة التى هى جزء منها وبذلك نقضى على الوسطاء أو أن تنفق وزارة الصحة الميزانية الخاصة بالعلاج على نفقة الدولة فى تطوير المستشفيات لتستطيع القيام بدورها دون اللجوء إلى طريقة جحا فى البحث عن أموالها.

والروتين الذى اتبع وخلق تلك الفوضوى يتشابه إلى حد كبير مع ما فعله صديق لى أراد أن ينظم أمور حياته مع زوجته ففرض عليها أن تقدم له طلبات مكتوبة بما تريده من مصروفات وترفق بها فواتير الصرف وتقدمها عبر وسيط فكانت النتيجة ان الجيران صرفوا الفواتير دون علم الزوجة وعندما استفاقا على حجم الكارثة قررا ان تكتب الزوجة طلبا لزوجها دون وسطاء غير ان الزوج اشترط على زوجته ان ترسل له الطلب بالبريد فكانت النتيجة كارثية حيث مات المريض قبل ان يصل الطلب إلى وزارة الصحة وعندما صدرت الموافقة حصل على ثمنها نواب فى البرلمان!!

نوادر جامعية

يرويها:رفعت فياض

النصيب!

E-mail:refaatfayyad@yahoo.com

أبلغوه أنهم لايريدون تخصصه فقدم أوراق ابن عمه ليعين بالمعهد. لكن ماحدث بعد ذلك كان موقفا مبكيا ومضحكا فى وقت واحد !

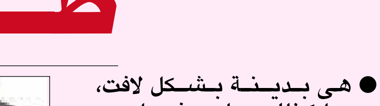
■ د. هاشم عباس مدكور

هذا ماحدث للدكتور هاشم عباس مدكور. الأستاذ المساعد حاليا بمعهد علوم البحار والمصايد بالغردقة. عندما تخرج من كلية العلوم قسم الجيولوجيا جامعة أسيوط بتقدير " ممتاز" عام ١٩٨٨ وخاب أمله أن يعين معيدا بالكلية فعمل مدرسا بالأجر فى محافظته قنا بعقد لمدة ستة أعوام ، وخلال هذه الفترة تقدم لوظائف عدة وكان آخرها إعلان بالصحف تم نشره باسم المعهد القومى لعلوم البحار والمصايد يطلب خريجين من كليات العلوم فذهب لتقديم أوراقه بالقاهرة وكان يحمل معه دائما اوراق ابن عمه ايضا الحاصل على دبلوم صنايع قسم نجارة لعل وعسى يجد معه فى اى لحظة وظيفة هنا او هناك لكن عندما وصل الى مقر المعهد أبلغه الموظف أنهم يريدون جميع خريجى كليات العلوم ماعدا قسم الجيولوجيا وهو ذات تخصصه وكانت صدمة شديدة بالنسبة له بعد أن ضاع منه أمل أن يعمل فى وظيفة ثابتة لكنه كان قد قرأ فى ذات الإعلان عن وظيفة " فنى نجارة " للعمل بفرع المعهد بالبحر الأحمر ، فعرض على الموظف اوراق ابن عمه ليطلع عليها فأكد له أنهم بالفعل يحتاجون تخصص إبن عمه فى فرع المعهد بالغردقة . وفور أن عاد إلى قنا أبلغ إبن عمه بما حدث وطلب منه ان يذهب إلى معهد علوم البحار بالغردقة لكى يقدم أوراقه هناك وبالفعل ذهب وقدم اوراقه لكنه كان هو الآخر يحمل صورا من اوراق هاشم مدكور ابن عمه وعند تقديم أوراقه سأل الموظف : هل تحتاجون هنا بالمعهد خريجين من قسم الجيولوجيا ٠٠فقال له الموظف نعم. فتعجب من رد الموظف خاصة أنه كان يعلم انهم اكدوا لابن عمه عندما كان فى القاهرة انهم لايريدون تخصص جيولوجيا . ومع ذلك قدم على الفور طلبا بإسمه للتعيين وقدم صورة من الاوراق التى معه لإبن عمه ٠٠ وطلبوا منه أن يتابع معهم لمعرفة موعد الإختبار المخصص للمتقدمين. لكن إبن العم فنى النجارة إنشغل عن السؤال والمتابعة لكن د. هاشم مدكور كان هو الذى يتابع نيابة عنه دون ان يخبره بما يفعل لمعرفة موعد الإختبار الخاص بإبن عمه فنى نجارة لانه لم يكن يصدق مارواه له من انه قدم له فى مقر المعهد بالغردقة كخريج جيولوجيا لأنه سبق وأن نفوا له إحتياجهم لهذا التخصص ومع ذلك كانت المفاجأة عندما رد عليه تليفون المعهد فى القاهرة ليخبره المختص بأن الإختبار الخاص بإبن عمه فنى النجارة كان فى الأسبوع الماضى لكنه لم يحضر. وبالتالى لن يعين. وبعد أن افاق من الصدمة سألهم على إستحياء بأن إبن عمه كان قد قدم له فى معهد الغردقة فهل جاء موعد الأختبار فأكدوا له أن اوراقه بالفعل موجودة وأن اختباره فى الغد فأسرع هشام فى اليوم الثانى للمعهد وتم إختباره ونجح وتم تعيينه وأصبح حاليا أستاذا مساعدا فى المعهد بفضل الله وإبن عمه الذى لم يعين فى المعهد . كما فازت رسالة الدكتوراه التى كان قد أعدها عن تأثير الأنشطة البشرية على البيئة البحرية بأحسن رسالة على المستوى القومى فى المسابقة التى كانت قد أعدتها جامعة عين شمس عام ٢٠٠٤ فى هذا المجال ٠

سمعنا ضحكتك

يكتبه: محمد حلمى

E-mail:halemo_9@yahoo.com



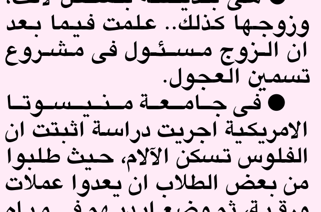
أخبار عاجلة

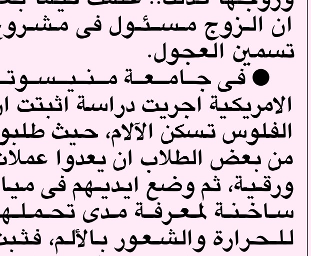
● تلقت لجنة الاقتراحات والشكاوى بمجلس الشعب اقتراحا وجيها لاجراء تعديل تشريعى خاص بالشهود الحشاشين.. التعديل المقترح يقضى بحبس الحشاش الذى «يكتم» الشهادة.

طرقعة

● هى بدينة بشكل لافت، وزوجها كذلك.. علمت فيما بعد ان الزوج مسئول فى مشروع تسمين العجول.

● فى جامعة منيسوتا الامريكية اجريت دراسة اثبتت ان الفلوس تسكن الآلام، حيث طلبوا من بعض الطلاب ان يعدوا عملات ورقية، ثم وضع ايديهم فى مياه ساخنة لمعرفة مدى تحملهم للحرارة والشعور بالألم، فثبت انهم تحملوها اكثر من الذين عدوا اوراقا بيضاء.. انا شخصيا لم اندهش من هذا الاكتشاف، لان الفلوس فعلا مسكنة ومهدئة ومريحة، وكى تتأكد من صحة كلامى جرب وتعالى على واحد «مسورق» وشممه ورقة بـ ١٠٠ جنيه هايقوم زى الفرس.. ولو واحد ايده «وارمه» ناوله خمسين جنيه وقول له ادعك ايدك بيها، هايفش الورم من غير ما يدعكها.







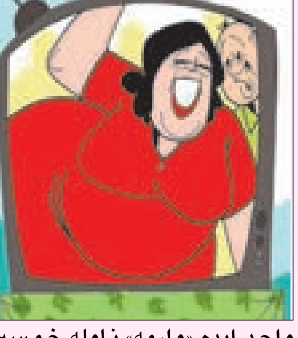
● لاعب انترميلان الايطالى، الناشيء «بالوتيللى» ٢٠ سنة خلع فانلة ناديه والقاها على الارض ثم قام «بتلعيب» اصبعه لجمهور الانتر.. تصرف بالوتيللى يجعلنى اقول: «من شاف بالوتيللى هانت عليه بالوتيللو».

● أسجل تقديرى واعجابى وتحياتى للفرق الثلاثة بترول اسيوط والمنصورة وغزل المحلة واسمع سلام «باودعك».

● هناك جملة غنائية تردد فى الاعلان عن احد المنتجات، ارى ان تلغى فورا.. وانا مضطر لذكرها حتى لا أتهم بالتجنى واحكموا انتم.. الجملة تقول.. كده كده «بطاطسها» تطرقع.

● من امثال الألفية الجديدة..
- بين البايع والشارى محاضر ونيابة
- بدل ماتجيب لحمة وقلقاس هات لك فانلة ونسناس.









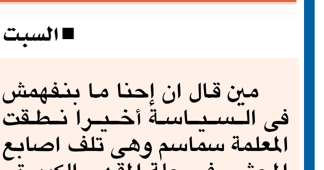
● اللى عنده كلمة يلمها
- لجنة الحكام.

● بين حقك واتركه
- هيئة التأمينات والمعاشات.

● يجعل بيت المحسنين عمار
- صناديق النذور بالأوقاف.

أمثال جدتى

- يوم الهدد مفيش بناية
- النار متحرقش الا اللى كابشها
- اسمع من هنا وسيب من هنا
- يابخت من قدر وعفى
- يكفى العايب عيبه
- صيد السمك ألذ من أكله
- من عرف مبتداه.. هان عليه منتهاه
- اختار رفيقك قبل طريقك




مقهى الستات

تجلس عليه: دينا ريان

يبدو أن حالة الاستنفار السياسى التى أصابت المقهى نتيجة الأخبار الاستفزازية السياسية الأمريكية قد بلغت مداها حتى جعلت ستات المقهى ينطق.. وبكل اللغات!؟.

■■ يا حليلة.. السياسة فى حلة المحشى؟!

مين قال ان إحنا ما بنفهمش فى السياسة أخيرا نطقت المعلمة سماسم وهى تلف اصابع المحشى فى حلة المقهى الكبيرة.. طيب دى السياسة زى صوابع المحشى الملفوفة بفن ومعلمة وأنا أتحدى اجدعها سياسى فى العالم يعرف يلف ويدور لفتنا فى حلة المحشى!.

وبفضول سألتها الدكتورة حورية والناقدة حنان والاقتصادية إنجى وهن يتابعن فن السياسة فى لف أوراق الكرنب الصيفى!.

اللى على راسه بطحة يا معلمة. مين قال ان احنا ما بنفهمش فى السياسة..؟

ردت المعلمة سماسم دون أن تقطع عمليات اللف الكرنبية المدججة بخلطة الارز والشبت والبقدونس والطماطم وقطع اللية السمينة وقرون الفلفل الأحمر..

ياختى الواحد نطق بعدما طهق.. سمعتكوا بتتكلموا على شوية اخبار تفرس العيل فى اللفة. مرة تقولوا.. امريكا.. تحذر سوريا على لسان بسلامتها مرات كلنون «تقصد هيلارى كلينتون» بعدما عملت نفسها وزيرة مش كان كفاية علينا بسلامته وفضيحته «هىء هىء هىء» تطلع مين دى علشان تحذر سوريا.

وتدس مناخيرها فى حلة المحشى مثل البقدونس وهيه مالها تقول وتحذر اختنا سوريا ولأ مش بس كده دى جرأتها واللعين البجسة ان التحذير يا روح خالتها كان عند... وهنا تعثرت المعلمة سماسم فى تحديد المكان الذى حذرت فيه وزيرة الخارجية الامريكية الرئيس السورى بشار الاسد من حرب اقليمية بعد اتهامهم إياه بانه يساعد حزب الله وقد كان امام اللجنة الامريكية اليهودية!!.

وساعدتها الدكتورة حورية المهتمة بمتابعة اخبار الجرائد القومية وذكرت لها المكان وكانت فرصة للمعلمة سماسم ودخلت معها فى المناقشة بكوزة البكوزات ومعها إنجى هانم

فاكرين الصورة اللى طلعت فيها هيلارى وهى بتحضن وبتبوس اياه وزير الدفاع الاسرائيلى ايهود باراك فى حفلة الدينر للجنة الامريكية اليهودية فى واشنطن.

إيه البجاحة دى؟

وكأن العالم ده بتاع أبوها..

طيب تختشى وتتلم وإللى نسى يجيب الدفاتر تنقرى تقولش يا ختى المخفية اسرائيل من بقية أهلهم وإحنا يعنى البلاد العربية ولاد البطة السودا؟؟؟. وتذكرت فسألت:

وبمناسبة البطة عاوزينها مع المحشى محمرة ولا محشية؟ واكملت يمكن ناوين يعملوا اسرائيل ولاية من الولايات المتحدة عاوزينها محمرة ونعمل بالشوربة المحشى.. ردت عليها بكيزة هانم.

ثم اضافت إنجى هانم.. لا وانتى صادقة دى امريكا كلها ولاية عند اسرائيل.. أنا من رأيى نعملها محشية وخللى الكرنب بشوربة الفراخ!.

أما المتأمركة دايما تانتى نوفة دخلت فى المناقشة زى الصاروخ.. حرام عليكو تظلموا الاستيت تقصد الولايات المتحدة لكن بالامريكانى واكملت تنكروا ان الجنرال جيمس جونز مستشار الامن القومى الامريكى تعرض لحملة هجوم من القيادات اليهودية فى «الاستيت» بسبب النكتة التى القاها خلال كلمته امام معهد سياسات الشرق الادنى قال منها ان عربيا كان يسير فى الصحراء وشعر بالعطش فتوجه الى محل يمتلكه يهودى وطلب شربة ماء ولكن اليهودى قال سورى أنا لا ابيع سوى كرافتات وقال للعربى انه يستطيع الذهاب خلف الجبل حيث يوجد مطعم يمتلكه اخو اليهودى وسوف يقدم له الماء.

وبالفعل توجه العربى نحو الجبل لكنه عاد بعد ساعات مرهقا وقال لليهودى صاحب محل الكرافتات انه عاد له لشراء كرافات لان مطعم اخوه اليهودى لا يسمح بدخول من لا يرتدى كرافات!!!.

انا من رأيى نعمل البطة محشية لكن نسلقها الاول علشان ناخد شوربتها علشان تبقى المائدة كلها بط×بط.

لم توافق المناضلة سوسكا على كلام المتأمركة نوفة وقالت دى حركات لذر الملح فى العيون مش مفروض تنطلى علينا ياست نوفة يا امريكية ياليبرالية يابرجوازيه يا رأسمالية لكن العبرة بالنهاية اسرائيل تستحوذ على عقل ووجدان وفكر امريكا منذ البداية حتى وصلنا لهذا الحال ان العربى فى النكتة عطشان والمال والقوة والنفوذ مع المستعمر.

وكمان عملونا نكته.. واننى اعترض على وجود البط فى مائدة المحشى.. واذا كان ولابد اتركوا المحشى فى حاله من غير شوربه لابط ولا وز ولا فراخ عاوزين ارديحى بالمياه.

كانت المعلمة سماسم قد انتهت من لف المحشى ووقفت واتخرمت للستات وقالت.. اللى لف المحشى واللى تعب فيه هو اللى يقرر وبعدين انا مش فاهمة منكو حاجة وخصوصا حكاية النكتة دى.. يعنى ايه عربى ماشى فى الصحرا عطشان؟!.

العربى عمره ما يعطش ابدا والصحرا بتاعتنا والارض ارضنا وعمر الكريم ما يعطش ولا ينضام.. والكلام الاخير واللى لا امريكا ولا اسرائيل المخفية عارفاه.. واحنا وسوريا والسودان ولبنان والخليج والجزائر وتونس والمغرب والعراق وفلسطين اخوات ومالناش ولادعم.

لكن كلنا على الغريب.. ومصمصة شفايفها وحلفت علينا وسط تصفيقنا الحاد ان تحشى حلة تانية بشوربة الفراخ غير حلة البط وتالته اردیحی من اجل عيون الست سوسكا.. وايوووه جااى لك يا سياسة.

مقهى الرجالة

لصاحبه المعلم: محمد عمر

..الرجالة.. ضحكوا علينا!

إخواتى.. العزيزات.. «اهئ.. اهئ.. اهئ».. بعد ٤٠ سنة.. بالتمام والكمال.. من النضال والكفاح ضد الرجالة.. خلونى اعترف لكم.. النهاردة انى كنت أكبر «مغفلة».. وكل اللى عملته للوقوف ضد «تمييز» الرجالة عننا.. أو تفوقهم علينا.. راح.. أدراج الرياح.. خلونى أكشف لكم الحقيقة اللى صدمتنى.

أنا.. وأكيد أنتم كمان.. كنا فاكرين اننا «جبنا» مناخير الرجالة الأرض.. لكن طلع انهم مش «هبل» ولا سهل ينضحك عليهم.. ده بالعكس.. ده طلع اننا «اللى هبل» وبنساعدهم على اللى هما بيعملوه فينا.. حتسألونى.. ازاى.

أقول لكم.. فكروا كده مين اللى اخترع مسابقة جمال الستات؟ ومين لغاية دلوقت اللى بينظمها؟.. راجل.. عارفين ليه.. لأنه كان قاصد اننا «نبقى» فرجة.. ونقف ادام الرجالة.. والدنيا كلها.. يتفرجوا علينا ويبحلقوا فى كل حتة فينا.. كأننا «سلع» معروضة.. للبيع!! أو للايجار مش بس كده.. لا.. فكروا كمان فى مين اللى بيحط لنا خطوط الموضة.. راجل.. السنة دى عاوز يشوف «رجلينا».. يقصر الجيبات والفساتين.. بكرة عاوز يشوف «حتة» تانية «يضيق» ويلبسنا بنطلونات، محتاج اكثر.. يقول لنا السنة دى «ديكولتيه» مفتوح على آخره، واحنا زى «الهبل» شاربين المقلب ومطاوعينهم.. وسارحين وراهم.. جارنا بيقول انه «صورك» مع واحد.. كداب.. الأوضة كانت ضلمة على الآخر.. وكمان كنا تحت اللحاف.




مذكرات زوجة

أقمشة جديدة لا تحتاج الى الغسيل!!

قام عالمان بايجاد حل مريح جدا لمشكلة الملابس المتسخة.. وذلك عبر تطوير قماش لا يتسخ ابدا.. ويقوم هذا القماش باعادة تنظيف ذاتيا دون الحاجة لاى مساعدة مهما كانت طبيعتها.. فقد قام العالم «وليد دانى» الخبير فى المواد الطبيعية وزميله العالم «جون كسين» الخبير فى صناعة النسيج وهما من جامعة «هونج كونج» المتعددة الفنون باستخدام تقنية تعتمد على اجسام دقيقة من المواد المتوفرة لدى البشر ليشكلوا طبقة رقيقة مؤلفة من اجزاء من مادة «ثانى اوكسيد التيتانيوم» التى تتفاعل مع اشعة الشمس لسحق الاوساخ او مواد عضوية، هذا ويمكن لهذه الطبقة الرقيقة ان تخاط على قماش اخر من القطن مثلا كى يبقى القماش نظيفا!!.. وقال الدكتور دانى ان الاقمشة ببساطة بحاجة للتعرض لاشعة الشمس او الضوء فوق البنفسجى من اجل عملية التنظيف والتى تبدأ على الفور حيث يمكن القضاء على الاوساخ والتلوث والمواد العضوية الصغيرة الحجم.. ثم اضاف قائلا: اساسا بدأت المسألة عندما قررنا جعل الاقمشة اكثر عملية وذكاء.. وقال الدكتور كسين انه بالرغم من ان الفكرة تبدو للمستقبل الا انه يعتقد بأن التقنية هذه يمكن استخدامها يوميا فى المستقبل القريب.

هذا وقد تلقى العالمان عروضا من عدة شركات مهتمة بجعل هذه التقنية واقعا تجاريا واستهلاكيا.. وقال كسين ان الملابس الذاتية التنظيف ستكون مثالية للافراد الذين لا يملكون وقتا كافيا لغسل ملابسهم او لا يملكون التسهيلات لفعل ذلك «مثل العاملين فى الجيش او المسافرين او الذين يقومون بالسفر على اقدامهم ولا يملكون المياه الكافية والوقت الكافى لغسل ملابسهم ايضا سوف تستخدم هذه التقنية مع الملابس الراقية والاقمشة الناعمة التى تتلف من كثرة الغسيل او التنظيف بالبخار!.

يا سلام.. احلى اختراع من بعد اختراعات الموبايل والكمبيوتر وسوف يحل العديد من المشاكل اهمها ضياع ساعات يوميا فى كى الملابس بعد غسلها!! كمان لن تحتاج الملابس المصنوعة من الحرير الطبيعى الى الغسيل الجاف الذى يعد عبئا ماديا على ميزانية كل اسرة.

لكن يا فرحة ما تمت.. لان الاختراع الجديد جاء فيه انه ينظف نفسه ذاتيا من الاتساخ ولكنه لم يتناول جزئية التخلص من رائحة العرق فى الصيف!! تلك الرائحة التى تخنق بل تصيب بحالة من الغيبوبة اذا ركبت مواصلة زى مترو الانفاق فى الصيف.. او اتزنقت فى مصعد مجمع التحرير.. او رحبت بك زميلة مشهورة برائحة عرقها النفاذ فى عز الحر واخذتك فى حضنها فى محاولة للتعبير عن حبها!! طبعا لن يفيد هذا الاختراع الجديد الذى صفقت له دول الغرب التى لا تعانى من عرق حرارة الصيف مثلنا.. يعنى مش مهم نظافة الرداء الاهم النظافة الشخصية قبل التفكير فى اختراعات تعفى من الغسيل.. فالنظافة من الايمان.

سلوى عفيفى

salwaafifi@hotmail.com

تمنيات المرأة

سئلت امرأة عن صفات الرجل الذى تريده فقالت:

- اريده جميلا مثل يوسف
- قويا مثل شمشون
- كريما مثل حاتم
- صبورا مثل أيوب
- حكيما مثل لقمان
- غنيا مثل قارون
- رومانسيا مثل عمر الشريف
- زعميا مثل عادل امام

سامى أديب سمعان

موجه علوم ثانوى

إدارة المرج التعليمية

من فضائل بيت المقدس

.. بشر فيه زكريا بيحيى ومريم باصطفائها على نساء العالمين

.. وبحملها بسيدنا عيسى عليه السلام وولادته

.. وانبات نخلتها وحملها بالرطب.

.. وأسراء رسول الله «صلى الله عليه وسلم» اليه وصلاته فيه اماما بالانبياء.

.. وغفران ذنوب من يصلى فيه.. او من تصدق فيه..

.. ومضاعفة الصلاة فيه بخمسمائة من غيره..

.. ووجود الصخرة فيه.. وهى قبلة الانبياء من لدن آدم عليه السلام.

أحمد عبدالعليم سويلم

من مساهمات القراء

حمار جحا!

كان لجحا حمار عزيز عليه يهتم به ويسقيه ويطعمه وينظف له حظيرته ولا يتعبه فى أعمال الحقل حتى كبر الحمار وأصبح سمينا وأكبر من الحمار العادى وأصبح كالحصان وذات يوم رآه رجل فسأل جحا.. كيف حصلت على هذا الحمار الكبير يا جحا؟

- كان عندى حماران صغيران ذهبت بهما إلى النجار وطلبت منه أن يصنع منهما حمارا واحدا كبيرا فصنع لى هذا الحمار.

صدق الرجل كلام جحا وكان عنده حماران هزيلان فذهب بهما إلى النجار وطلب منه ان يصنع منهما حمارا كبيرا. دهش النجار وسأله - من قال لك هذا؟- قال جحا.

عند ذلك فهم النجار ان جحا اراد ان يمزح مع هذا المغفل واخذ الحمارين ووعد الرجل ان يسلمه حمارا كبيرا بعد شهر.

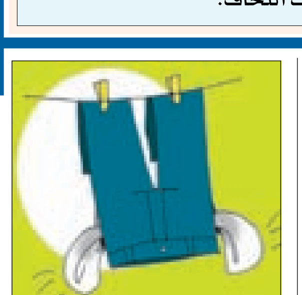
باع النجار أحد الحمارين واشترى بثمنهم فولا وشعيرا وصار يطعم الحمار لأخر ويهتم به حتى اشتد وصار سمينا.

عاد الرجل بعد شهر فقدم له النجار حمارا كبيرا ففرح به ثم سأله: الم يبق من الحمارين فضلة نصنع منها جحشا لطفلى الصغير؟ عند ذلك نظر النجار بازدراء إلى الرجل وقال له:

اذهب لحالك يا رجل ان حماريك الصغيرين لم يكفيا لصنع حمار كبير فاضطررت ان اصنع الذيل من عندى.

السيد أحمد عبدالله

المحلة الكبرى




البخيل

تقول الروايات ان أول من فكر فى اختراع ساعة لليد كان رجلا بخيلا!!..وذلك بسبب ضيقه بوضع يده عدة مرات يوميا فى جيب النقود.. وجيب الساعة ليخرج الساعة ويعرف الوقت لان هذا قد يتلف قماش الجيب.. أو يجعله يتذكر كل وقت ان فى جيبه نقودا.. فيخاف ان ينفقها.. فطلب من احد المتخصصين ان يفكر فى طريقة توضع بها الساعة فى اليد بدلا من الجيب!!

أحمد عبدالعليم سويلم

شركة أنابيب البترول

أصل الأسماء

بوليفيا سميت بذلك نسبة إلى الزعيم سيمون بوليفار الذى أسهم فى تحريرها..ليبيريا كلمة تعنى الحرية وأطلق عليها هذا الاسم لان سكانها هم الأفارقة الذين تحرروا من العبودية فى أمريكا..الكرملين والفاتيكان والكابيتول سمين بهذه الاسماء نسبة إلى التل الذى بنى عليه كل منها.

محمد أمين عيسوى

الإسماعيلية

بلاش السيجارة

م الآخر كدة وصريح العبارة
لا تكون نهايتك أنت وبسلامتك
بلاش تدخن وتشرب سيجارة
تسيبنا بدرى وتخشن المنارة

■■■

دخانها نازل فى قلب صدرك
امتى تبطل امتى حتخجل
وكل ثانية تقصف فى عمرك
من عادة فيها أمراض تضرك

■■■

إزاى أصاحبك والا أحبك
اذيت عيالك وحرقت مالك
وانت بتؤذى حتى اللى جنبك
وقبل منهم حرقت قلبك

■■■

من كتر شربك خليتها عادة
خدها يا ابنى نصيحة منى
ما فيهاش لا ميزة ولا استفادة
طفيها وخللى عندك ارادة

السيد أحمد على

الإسكندرية - فيكتوريا

طموح موظف

قربت أكلم نفسى
وخايف يقولوا مجنون
محسوبكو أصله موظف
وفى دنيا الغلا مطحون!!
أنا قلت أزود دخلى
واشتغل صبى مأذون
قالو لى ما ينفعش
دا لكل مهنة قانون
قلت أشتغل سواق
مهنة بلا مواعيد
والقرش يمكن يجرى
والدخل لينا يزيد
قالولى ما ينفعش
هتجيب رخصة منين
وانت موظف حكومة
راح تجمع وظيفتين
قلت اشتغل حانوتى
وأهو كله أكل عيش
قالو لى تكون متفرغ
حتى الحانوتى ما رضيش!!
قلت اشتغل فران
أو حتى أوزع عيش
قالو لى دا أنت أفندى
لا.. لا.. ما تجيش!!
قلت أشتغل شيال
مهنة بتكسب عال
مراتى حلفت لى
تسيبلى العيال!!
قلت أشتغل فكهانى
على حتى أى رصيف
جالى بتوع المرافق
وجريت لبيتنا نضيف
صحيح الحال إتعدل
ومن قلبى أنا ممنون
نفسى فى نظرة لحالنا
ومن الغلا ربى يصون

عبدالحميد عبدالمؤمن محمد

عضو رابطة الزجالين وكتاب الأغانى

قصر البارون

صاحبه هو البارون امبان مؤسس ضاحية مصر الجديدة بالقاهرة وهو من اشهر معالم مصر الجديدة ويطل على شارع العروبة، وقد شيد على ربوة مرتفعة مساحتها ١٢٥ الف متر مربع، وقد استغرق تشييده الفترة من ١٩٠٥ حتى ١٩٠٨ وتصميمه يحمل اسرارا هندسية لم يفصح عنها حتى اليوم وقد ابدع المهندس «الكسندر مارسيل» تصميم هذه الاسطورة المعمارية والتى لاتغيب عنها الشمس على مدار النهار وواجهات القصر حافلة بالنقوش والزخارف الهندسية والنباتية والتماثيل الرخامية والحجرية ويأخذ تصميم شكل المعابد الهندية العريقة فى توافق وتناسق، وقد استخدم فى تشييده افخر انواع الرخام، ويتكون من طابقين، بكل طابق ست غرف وقاعتان كبيرتان ويزدان ببرج فريد مكون من اربعة طوابق بسلم حلزونى من الخشب الفاخر، وقد اختارته جامعة كاليفورنيا الامريكية كأجمل تحفة معمارية فى الشرق الاوسط عام ١٩٨٥.

شحاتة عبدالمسيح قلينى - الجيزة

الايقونات القبطية

وجبة ثقافية دسمة حول الايقونات القبطية فى بعض الكنائس والأديرة المصرية تقدمها الدكتورة حنيفة مرسى سيد على الاستاذ بكليات السياحة والفنادق.. وذلك من خلال كتاب يحمل نفس الاسم.. حيث ترصد من خلاله والفنون القبطية بصفة عامة والايقونات بصفة خاصة باعتبار ان لها أهمية خاصة فى تاريخ العمارة فى الفنون التى نشأت فى احضان المسيحية.. وقد أشاد «قداسة البابا شنودة الثالث.. بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية» بالدكتورة حنيفة وكتابها باعتبار أنه يثرى المكتبة التاريخية فى مصر.

مهرجان المأكولات الدبلوماسية

أول مهرجان للمأكولات الدبلوماسية استضافه المقر النهرى للنادى الدبلوماسى واقيم تحت رعاية ليلى أبوالغيط حرم وزير الخارجية أحمد أبوالغيط وشارك فيه ممثلون من ٣١ دولة وجهت اليهم الدعوة وكان بمثابة كرنفال من السيمفونيات والموسيقى والألوان والأطباق اللذيذة والشهية ليكون مهرجانا فريدا من نوعه للمطبخ الدبلوماسى.

حرصت سيدات كل سفارة على تقديم أجمل ما لديها فالمائدة الأمريكية اللاتينية قام بتنسيقها الشيف الكوبى فرانك أنييو والذى قام بعمل «بونبون- كرميلة» الدجاج وكوكتيل من الفواكه الاستوائية المتنوعة. كما ان الدبلوماسيين بدول غرب الاطلنطى عرضوا وجبات بأسماء واضافات ونكهات تداخلت فى المطعم الأمريكى اللاتينى والكولونيال وقد فاجأت فنزويلاالحضور بطبق السلاطة اللذيذة التى تحتوى على قطع الدجاج وحلوى الفاكهة بيمسيابلى، فى حين ان المكسيك عرضت مطبخها المعروف باسم جواكتمولى والمشكل من اسماك الجمبرى الصغيرة الفريدة فى طعمها.



■ احدى الحضور تناولت بعض المأكولات

■ ليلى أبو الغيط وعدد من الدبلوماسيات وقرينات السفراء خلال الحفل

وفى الكلمة التى القتها ترحيبا بالحضور قالت ليلى أبوالغيط أشعر بالفرحة لأن العديد من السفارات قررت المشاركة فى أول احتفال لمهرجان المأكولات فاليوم فرحة رائعة لتذوق الطعام والشراب لكل الدول الممثلة لجميع قارات عالمنا الجميل، وكما تعلمون وتعرفون جميعا فان الحضارة المصرية يرجع تاريخها إلى آلاف السنين وعلى مدار هذا التاريخ الطويل كانت نقطة التقاء ثقافات العديد من البلدان من الجنوب والشمال والشرق والغرب لذا فلدى الإنسان المصرى تقدير لجميع الثقافات المختلفة حول العالم.

وفى نهاية كلمتها حرصت على شكر جميع السيدات أعضاء اللجنة المنظمة للمهرجان وهن نهاد عبدالجواد وسوزى عسقلانى وايناس عبدالمطلب وهدى القونى، وشمس العدوى ورشا النشار وسارة الشويخى، وفى نهاية المهرجان فازت «فلسطين» بالجائزة الأولى لفن المائدة وحصلت المغرب على المركز الثانى واندونيسيا على المركز الثالث، حصلت امريكا اللاتينية على لقب أفضل مطبخ وجاء الاتحاد الأوروبى فى المركز الثانى واليابان حصلت على المركز الثالث. وتقرر تخصيص عائد المهرجان لاستكمال الانشاءات التى يحتاجها النادى النهرى لتلبية احتياجات الدبلوماسيين واسرهم خاصة مع قدوم فصل الصيف.



■ جانب من المعرض يضم المأكولات المصرية

بكره وبعده

انتهت الصلاحية..!

بقلم: وفاء الغزالى

زوجة اعتادت العطاء وهبت عمرها وقلبها لزوجها، ولكن مع الأسف سرعان ما انقلب الحال، ومع أول مشكلة حقيقية بعد سنوات من الزواج انتهى كل شىء جميل، عندما قال لها زوجها بكل بساطة عندما هددته بالطلاق: «فى داهية الباب يفوت جمل» وبسرعة اتفق الطرفان على الطلاق دون أن يحاول أحد الطرفين إعادة أى حلقة للوصل بحجة ان صلاحية زواجهما قد انتهت.. هذه القصة ما هى إلا نموذج مصغر لكثير من الزيجات الحديثة التى تنتهى بسرعة، هذا الأمر الذى أدى إلى زيادة نسب الطلاق بشكل ملحوظ، بحجج لم تكن موجودة فى قاموس الأجيال السابقة وأنا اعتقد ان الزواج ليس له فترة صلاحية اذا توافرت فيه بعض الجوانب المهمة ، حيث تلعب الزوجة فيها دور البطولة وذلك بتجنبها بعض الآفات التى تفسد الحياة الزوجية كال«نكد» أما الزوج فعليه أن يكون على يقين بأن المرأة تحتاج للحب والرومانسية والحنان لكى تصمد وتتحمل متاعبه ، ولكن فى الوقت نفسه لا نستطيع أن ننفى شيوع انتهاء صلاحية الزواج لدى الأسر الجديدة فى ظل انشغال كثيرين بالماديات الأمر الذى حول الزواج إلى علاقة غريبة غير معتادين عليها ليكتشف معها الزوجان أن «الجوازة مش نافعة» مع الخلافات البسيطة التى تنتهى بالطلاق.. والسبب ان الرجل اعتاد على التدليل الزائد وأن يأخذ فقط بدون أن يعطى بعكس البنت التى اعتادت منذ طفولتها على الحنان والعطاء ، وهنا تنشأ المشاكل من جهة الرجل الذى اعتاد على الأخذ فقط عندما ينتظر أن تكون الزوجة مثل أمه، ويتصور انه عندما يتزوج سيجد زوجته «تدلعه» ليلا ونهارا ويفاجأ بالعكس فيكتشف أن الصفقة خاسرة، فيجب على الأزواج عندما يتسلل الملل إليهم ويشعر الطرفان بقرب نهاية المدة، بأن يعمل الطرفان على إعادة الاصلاح بشتى الطرق وإعادة البناء مرة أخرى.

E.MAIL: GAZALI-WF@HOTMAIL.COM

مشوار «نجمة»

على ضفاف نهر النيل جلست الفنانة يسرا بصحبة عضوات ايزويل الزمالك برئاسة سامية أبوالفتوح لتتحدث عن مشوارها الفنى وكذلك عن مجمل أعمالها الفنية والسينمائية وآخر اعمالها التليفزيونية ومسلسلها الجديد «بالشمع الأحمر»، الذى يعرض فى رمضان المقبل، وبرنامجها «العربى»، الذى تقدمه على الفضائية المصرية.. اللقاء جاء فى إطار برنامج «مشوار نجم» الذى ينظمه النادى ويحرص فيه على استضافة نجوم الفن ليتحدثوا عن تجاربهم فى الحياة.. وتطرق الحوار إلى دور الفنان فى خدمة مجتمعه. وقد تم تكريم يسرا والتى ابدت اعجابها بالورد الذى اهدته لها سامية أبوالفتوح.. وقالت انها من عشاق الورد والزهور بمختلف انواعها.. الحاضرات كان من بينهن جيهان حلاوة والكاتبة الصحفية منى رجب وعدد من عضوات أندية الاينرويل.





■ يسرا وبوكيه ورد







■سامية ابو الفتوح وعضوات الاينرويل يكرمن يسرا

■ هيفاء وهبى والجائزة

ليلة سقوط هيفاء وهبى!

فى سهرة فنية امتدت حتى الساعات الأولى من اليوم التالى تم الاحتفال بتوزيع جوائز «مهرجان الابداع» الذى اقامته قنوات الـART.. السهرة كانت مليئة بالمفاجآت واللقطات المثيرة لعل أبرزها على الاطلاق هو تعثر المغنية هيفاء وهبى أثناء صعودها إلى المسرح لتسلم جائزة «أفضل ممثلة مطربة» وساعدها كريم كوجال مقدم الحفل على النهوض.. وعوضت هذا السقوط بتقديمها لعدة أغانى اثارت حماس الحضور والذين داعبتهم بقولها: «ادعولى ماقعش تانى».

حصة طبيخ أسبانى

دروس خصوصية لتعليم فن الطهى خاصة الأطعمة الاسبانية الشهيرة وكيفية اعدادها بطريقة مبسطة وسهلة قدمها الشيف ديميتريوس لمجموعة من سيدات المجتمع والاعلاميات خلال اللقاء الذى اقيم بفندق رمسيس هيلتون ونظمتها كل من خبيرتى العلاقات العامة والاعلام أمل راتب ومها القاضى.

حرص الشيف الاسبانى على شرح كيفية تحضير وطهو قائمة طعام كاملة ومن بينها الطبق الاسبانى الشهير سالبابيلة».. كما أجاب على جميع الأسئلة وقدم الارشاداتا للازمة لحفظ الأكل بطريقة صحية وآمنة.. وذلك فى أجواء من المرح والبهجة.. وفى الختام تناولت الحاضرات ما تم اعداده من طعام بنهم شديد لأنه كان لذيذا.



■ الشيف ديميتريوس يشرح للسيدات كيفية الطهى الاسبانى

«فضفضة».. ليلى!

فضفضة من القلب عنوان لقاء الفنانة ليلى علوى مع عضوات نادى ليوفز والتى تحدثت عن كثير من المواقف فى حياتها الشخصية.. وعن دور المرأة فى خدمة المجتمع من واقع تجاربها الشخصية.. وقالت ليلى علوى فى حوارها مع عضوات نادى ليونز مصر الجديدة برئاسة الأميرة ونسة الأموى.. الذى أدارته الاعلامية سهير جودة عن مشوار ليلى فى عالم الفن والنجوم الذين تعلمت منهم.. وحرصت عضوات النادى على تكريم ليلى علوى ومنحوها درع النادى وشعاره ووعدتهم بدورها ان تشاركهم فى أعمالهم الخيرية والاجتماعية خاصة تلك التى توجه إلى رعاية المرأة المعيلة وكبار السن.



■ ليلى علوى ودرع تكريمها

مسك الختام

وسط حضور الآلاف من الطلبة.. أقامت جامعة مصر الدولية حفلا غنائيا بمناسبة نهاية العام الدراسى.. وشارك فى احيائه عدد من نجوم الغناء.. حيث بدأ بفقرة موسيقية للاعب الدى جى خالد حسين الذى حرص على اختيار مجموعة من المقطوعات الموسيقية التى اثارت حماس الطلبة قبل أن يصعد محمود العسيلى إلى خشبة المسرح وسط استقبال رائع من الحضور وتفاعلوا مع العسيلى الذى قدم باقة من أجمل أغانيه الجديدة والقديمة على مدى الساعة ونصف الساعة ثم كانت آخر الفقرات من نصيب الفنان عمرو مصطفى الذى قدم هو الاخر باقة من الأغانى الجديدة.. قام بتنظيم الاحتفال وليد منصور.. وقامت الجامعة بتكريم المشاركين فى هذه الاحتفالية.

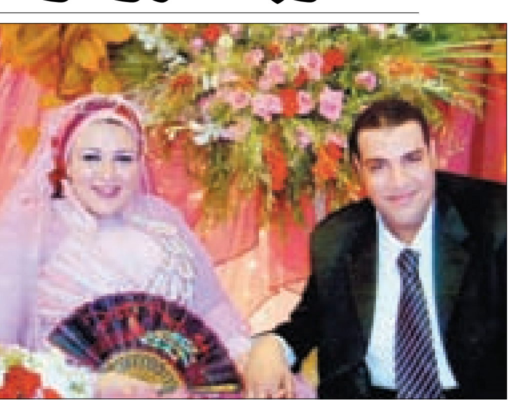
■ محمود العسيلى



■ جانب من الطلبة منظمى الاحتفال

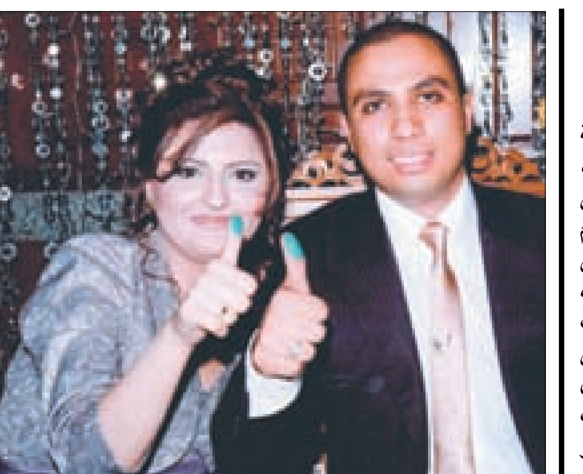
خطوبة مروة وأحمد

تمت خطوبة أحمد عبدالنبى زكريا بقسم الإنترنت على الآنسة مروة ممدوح دياب فى حفل عائلى كبير ضم الأهل والأحباب بإصدار أخبار اليوم.



مبروك حنين وفادى

فى حفل بهيج افتتح بتلاوة القرآن الكريم بصوت شيخ المقرئين الشيخ محمد الطبلاوى وفى حضور جمع من الأهل والأحباب من آل السيد سليم بقنا والقاهرة وآل السيد همام بسوهاج والقاهرة وآل اسلام وآل منصور بالقاهرة وبتشريف كوكبة من السادة نواب مجلسى الشعب والشورى ورجال البنوك ورجال الأعمال تم بحمد الله تعالى عقد قران ست الحسن والجمال المهندسة حنين صفوت ببنك أبوظبى الإسلامى على فارس أحلامها الدكتور فادى سليم الطبيب بالقوات المسلحة وذلك مساء يوم الجمعة الموافق ٢٠١٠/٥/٧ بقاعة الروضة بمسجد «الرحمن الرحيم» بالقاهرة.



إعداد: كريم مجدى ــ شيماء قنديل

٣ تيرا..نهاية العام الحالى

اكدت شركة Seagate لصناعة الاقراص الصلبة ان القرص الصلب ذو سعة التخزين ٣ تيرا بايت ستتاح فى الاسواق بنهاية العام الحالى. حاليا نظام Windows XP يمكن قراءة مساحة قرص صلب ٢,١ تيرا بايت فقط و على الاغلب فان انظمة Windows الأخرى ذات تقنية ٣٢- bit بما فيها نظام التشغيل الاخير Windows 7 من Microsoft لن تتعامل مع المساحة الاكبر من ٢,١ تيرا بايت بينما الانظمة الوحيدة القادرة على التعامل مع الاقراص الصلبة الاكبر من ٢,١ تيرا بايت هى انظمة Windows 7 و Windows Vista ذات تقنية ٦٤- bit وبعض النسخ المعدلة من نظام Linux .

My Computer
File Edit View Favorites Tools Help
Back Search Folders
Address My Computer
Go

موقع برامج لأى فون www.iphne applicarion lisr.com

موبايلات

■■ اعلنت شركة Fujitsu انها ستطرح هذا الاسبوع جيلا جديدا من شاشات الهواتف المحموله بميزات قالت الشركة انها مريحة اكثر للعين البشرية .

الشاشة الجديدة و التى سيتم عرضها فى معرض الشركة فى مدينة طوكيو اليابانية ستتميز بالعديد من التطويرات عن النماذج السابقة .حيث ستمتلك اضاءة اقوى بمعدل الثلث تقريبا و تعطى معدل تباين مطورا يصل الى ١:٧ بنسبة اعلى ثلاث مرات عن النسخة السابقة، بالاضافة الى سرعة كتابة المعلومات على الشاشة تصل الى الضعف مقارنة بسابقتها .

و تظهر هذه الشاشات اغلب الاحيان فى اجهزة القراءة الالكترونية مثل جهاز Kindle من Amazon حيث يعطى الاستهلاك المنخفض للطاقة القدرة على استخدام جهاز القراءة الالكترونية لمدة طويله دون الحاجة الى الشحن من جديد .

المقاطعة..خطر يهدد الفيس بوك

facebook

اذا كان يوجد اى شىء يزعجك فى هذه الدنيا فكل ما عليك فعله هو الدعوة لمقاطعة الفيس بوك. فقد اصبحت الدعوة لمقاطعة اشهر موقع فى العالم هى العقاب الذى يهدد به مستخدمى الموقع اى منظمة او جهة او حتى دولة لاعلان رفضهم لسياسات معينة او حتى للفت النظر اليهم.و بين الدعوات الساخرة و الجادة لمقاطعة الفيس بوك. يأتى يوم ٣١ مايو الحالى ليكون اليوم الذى تم الاتفاق عليه لمقاطعة الموقع، حيث أعلنت مجموعة من المستخدمين مقاطعة الموقع جراء احباطهم من التغييرات الأخيرة فيما يتعلق بسياسة خصوصية المشترك فى الموقع وتنظيمها،الأمر الذى دفع بالموقع إلى التصريح بأنه سوف يستجيب لمطالب المشتركين وتبديد مخاوفهم حيال تلك الخصوصية.

وقد بدأت حملة مجموعة الشباب الداعين إلى مقاطعة الموقع وسط تزايد الشكاوى بأن قوة الموقع الاجتماعى الهائلة تبدد خصوصية المستخدمين وأصحاب الحسابات فيه من خلال نموذج يسمى "أوبن غراف" Open Graph الذى يضيف صلات وروابط الفيسبوك إلى المواقع الأخرى عبر الإنترنت.ويعتبر البعض أن هذه الاضافة تعرض بعض المعلومات والبيانات الشخصية للمستخدم للخطر. ويشارك فى الحملة الاخيرة ما يزيد عن ٥٦٠٠ شخص.

عالم مضغوط

■■ حدثت شركة DELL جيل اجهزة الكمبيوتر المحمول Inspiron بكشفها عن جهاز M301z الذى اضافت اليه احدث معالجات AMD من النوع dual-core. جهاز Inspiron M301z اصبح متوفرا الان للطلب من موقع Dell على شبكة الانترنت , حيث يتميز بمعالج dual-core Athlon II Neo K325 وهو المعالج الذى كان جزءا من معالجات AMD الاخيرة من الجيل Nile-series والمخصصة لاجهزة الكمبيوتر المحمولة .المعالج يعمل بسرعة ١,٣ جيجا هيرتز و بدعم ذاكرة RAM يصل الى ٤ جيجا بايت من النوع DDR3 . ويتميز ببطاقة رسومات مدمجة ATI Mobility HD 4225 القادرة على تزويد المستخدمين المحترفين بأداء الجرافيك العالى على اجهزة الكمبيوتر المحمول. وبجانب ذلك فان Inspiron M301z يحتوى على شاشة بقياس ١٣,٣ widescreen تعطى دقة صورة ١٣٦٦×٧٦٨ بيكسل بالاضافة الى قرص صلب بسعة ٣٢٠ جيجا بايت بسرعة ٧٢٠٠ دورة فى الدقيقة . Inspiron M301z سيكون بسعر ابتدائى ٩٩٩ دولار أو ذلك بالمواصفات الاساسية اما اذا قررت الحصول على المواصفات الاعلى فسيكون بمبلغ ١,١٩٩ دولار .

■■ احتفلت جوجل بمرور ٣٠ عاما على انطلاق لعبة "باك مان" الشهيرة من خلال وضعها صورة للعبة على صفحتها الرئيسية.المميز فى الأمر أن جوجل لم تقم بإدراج صورة عادية مثل كل مرة بل قامت بإدراج لعبة حقيقية وكاملة كشعار لها. يمكنك الذهاب للموقع والضغط على الصورة للبدء فى اللعبة والاستمرار فيها حتى تخسر فتنقل لصفحة البحث المعتادة عن المناسبات. لاحظوا أن زر ضربة الحظ قد تحول إلى «أدخل قرشاً».

احذر الفيديو المثير

حذرت شركة Sophos الامنية مستخدمى موقع Facebook من مقطع فيديو يتم نشره بشكل اوتوماتيكى على الملفات الشخصية لمستخدمى الموقع بعنوان the sexiest video ever ومقطع فيديو آخر بعنوان Candid Camera Prank HQ , وفى حال ضغطت على ايقونة الفيديو لن يتم عرض مقطع الفيديو بل سيتم الانتقال بك الى تطبيق من تطبيقات Face-book .

ونصحت شركة Sophos المستخدمين عدم الضغط نهائيا على أيقونة الفيديو وحذفها حال ظهورها على صفحاتهم اما الذين قاموا بالضغط على الايقونة عليهم تغيير كلمة المرور الخاصة بحسابهم فورا.

نظام للتنبؤ بالجرائم!

تعكف DARPA وهى الوكالة الخاصة بالابحاث المتقدمة التابعة لوزارة الدفاع الأمريكية على اعداد دراسة من أجل بناء نظام حماية يحمل اسم SMITE وظيفته الحد من الجرائم عبر التنبؤ بما سيحدث. فكرة النظام تتمحور حول وجود قاعدة بيانات كبيرة لكل التصرفات البشرية التى يتبعها تصرف إجرامى وعبر مراقبة الافراد عن طريق الكاميرات المنتشرة فى الشوارع سيقرر النظام إذا كانت التصرفات التى تقوم بها ستؤدى إلى حدوث جريمة ام لا.

تلفزيون جوجل..قريبا جدا

كشفت جوجل عن خدمتها التلفزيونية والتى تريد ان تعيد لك التحكم فى مشاهدة ماتريد وقتما تريد عبر Google TV التى ستنطلق فى العام الحالى ٢٠١٠.

فتلفاز جوجل هو عبار عن نسخة من متصفح كروم مزود بفلاش ١٠,١ تأتى مركبة على أجهزة التلفزيون او على أجهزة استقبال خارجية تكون مرتبطة بالإنترنت تمكنك من البحث عن طريق التلفاز عن برنامجك المفضل او فيلم تريد مشاهدته والبدء فى مشاهدته عن طريق شاشتك التلفزيونية الكبيرة.

Google TV
TV MEETS WEB. WEB MEETS TV.

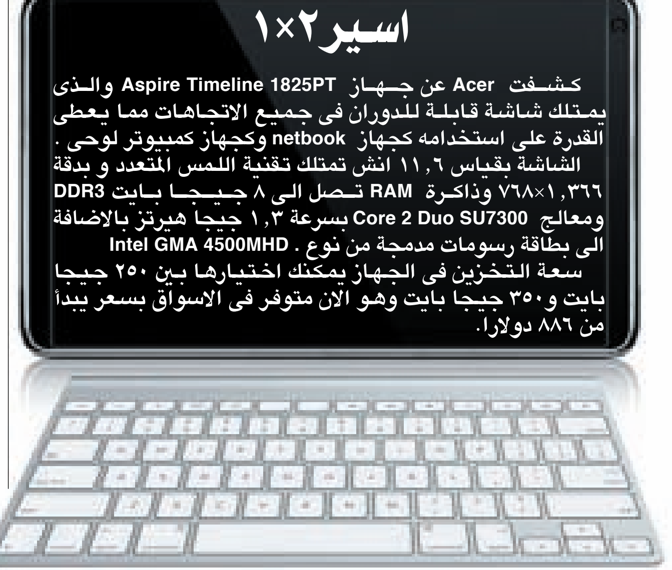
دور جوجل لن يكون فى توفير المحتوى بل سيكون محرك البحث الذى يعرض لك نتائج بحثك - بالإضافة إلى عرض إعلانات طبعاً - ففى المرة القادمة التى يريد فيها المستخدم البحث عن فيلمه المفضل كل ما عليه فعله هو الإمساك بالريموت والبحث وجوجل ستقوم بإظهار النتائج من جميع القنوات والأماكن التى يتوفر فيها الفيلم أو المسلسل الذى تبحث عنه.

Hitachi تعرض مجموعة من أجهزة التلفاز بتقنية backlight LED

اضافت شركة Hitachi مجموعة جديدة من اجهزة التلفاز من الجيل Wooo XP05 Series بتقنية backlight LED والتى من المتوقع ان تكون فى الاسواق نهاية الشهر القادم. وتتضمن اجهزة التلفاز الاخيرة من Hitachi مجموعة من الاجهزة اهمها جهاز بقياس ٤٢ انش بدقة عرض ١,٩٢٠×١,٠٨٠ بيكسل ويستخدم نظام خاص يقوم بتحسين الصورة وتقليل السطوع غير اللازم فى الصور. ويتضمن محرك الصور فى الجهاز تقنية Picture Master FULL HD2 التى تقوم بعملية معالجة التعرف الى الصور لتعديل الاضاءة حسب كل مشهد ولتخفيض استهلاك الطاقة. بالاضافة الى ذلك يمتلك الجهاز قرص صلب بسعة ٣٢٠ جيجا بايت للتسجيل مع منفذ iVDR-S للتسجيل الى الوسائط الخارجية ومنفذ HDMI كما يمكنك تسجيل برنامجين يعرضان فى وقت واحد بالاضافة الى مشاهدة الثالث. سعر الجهاز لم يعلن عنه بعد لكن من المتوقع ان يكون بسعر ٢٧٠٠ دولار.

الهوت ميل لا يعمل مع الاى باد

أعلنت مايكروسوفت انها تعمل على حل مشكل عدم توافق خدمة البريد الإلكترونى الشهيرة هوت ميل مع جهاز آبل اللوحى "اى باد" والتى يبدو انها تتسبب فى توقف الجهاز عن الاستجابة حين يحاول المستخدمون الرد على رسالة بريدية. وفى الوقت الحالى سيتم إعادة توجيه مستخدمى الأى باد إلى نسخة الهواتف المحمولة لحين حل المشكلة او بإمكان المستخدمين إعداد برنامج البريد الإلكترونى لسحب الرسائل عن طريق بروتوكول POP



Dead to Rights: Retribution عالم الجريمة المظلم

عالم الجريمة عالم مظلم،كئيب،ملىء بالدماء. عالم لا شريعة فيه سوى شريعة الغاب حيث البقاء للاقوى و الاشرس. وفى هذه اللعبة Dead to Rights: Retribution ستنتقل وكأنك تعيش فى احد افلام الحركة الذى تدور احداثه فى هذا العالم السفلى الذى تدور به العديد من الاحداث التى يقشعر لها البدن.

ستلعب بشخصية اسمها جاك سلايت، محقق مفتول العضلات ويرتدى زى يجعله أشبه بلاعبى كرة القدم الأمريكية. يضرب الأرض بقدميه بقوة، وعندما تراه أول مرة ربما ستكون فزعاً منه قليلاً سيكون بجانب جاك سلايت كلب اسمه شادو، كلاكما سيكون متوحشا للغاية، معاً ستقومان بالتخلص من الجريمة وقمعها فى مدينة جرانت سيتى باستخدام الرصاص والقبضات..

لدى شادو نمط التسلل الذى سيحول الخصوم إلى ظلال زرقاء (أجل، يمكنك الرؤية من خلف الجدران) وسيسمح لك هذا بالتسلل خلف خصومك وقطع أعناقهم. المهمات منتشرة خلال لعبك اللعبة، ولكنها قصيرة جدا لتستمتع بها.

الرسومات فى هذه اللعبة متقنة جداً، وخصوصاً التأثيرات الضوئية، الظلال المتقنة التصميم تدخلك فى جو هذه اللعبة بالفعل، مناطق القتال فى هذه اللعبة هى عبارة عن مستودعات، مكاتب، أزقة. نظام التصويب جيد، الذكاء الصناعى لا بأس به، واللعبة لا تعانى أى مشاكل من ناحية التصميم.

الأبقار لتوليد الكهرباء!

أصبحت العديد من الشركات تأتى بأفكار جديدة لإنتاج الطاقة وتوفير المال بالإضافة إلى المحافظة على البيئة ومن هذه الشركات يأتى بحث قامت به شركة HP تحاول من خلاله استخدام «السماد» البقرى لإنتاج الكهرباء. بالطبع لم يتم اختبار هذا البحث عمليا الا انه يؤكد أنه بالإمكان إنتاج الف ميجاوات من مخلفات ١٠ الاف بقرة، موضحا ان الأبقار ليست هى المصدر الوحيد للطاقة بل بالإمكان استخدام مخلفات أى حيوانات اخرى.

ويعتمد البحث على عملية إنتاج غاز الميثان الذى بالإمكان إستخدامه لاحقاً فى إنتاج الطاقة وهو أمر مجرب فعلياً من قبل فى بعض الأمور ولكن ليس مجال مراكز البيانات الكبيرة ولكن باحثو شركة HP قالوا أنهم تلقوا عروضاً جدية بشأن بناء مراكز تستخدم هذه الفكرة من أجل معرفة إمكانية تنفيذ هذا الشىء فعلياً.

start | My Documents | My Computer | Google - Microsoft Int... | EN | 4:03 PM

مسابقة الكلمات المتقاطعة

إعداد: ياسر سعيد

الكلمات الافقية :

١-ملك البحرين
٢- مبتدع شخصية شارلوك هولمز - الربوة
٣- الجوهر (معكوسة) - عاصمتها دمشق - حرف موسيقى - (الـ ....) من الابراج - متشابهان
٤- تجدها فى قهوة يحيى - شيخ النقاد الرياضي الراحل (معكوسة)
٥- اجساد - حيوان من القوارض - يخصنا - عاصمة غانا
٦- فسر (معكوسة) - مسلسل للنجم احمد عز (معكوسة) - متشابهة - قطع صغيرة
٧- فات - مجلس النواب الروسى - حرف اجنبى - ميناء - يخصنى
٨- متشابهة - كفى - عاصمتها باماكو- تصنع الجبن
٩- سيطرة واستعمار- الضنين (مبعثرة)
١٠- مهرب - دق - حرف ابجدى - فاصل (معكوسة)
١١- للتخيير - حرف ابجدى - يبحث بتمعن
١٢- من المعادن - المكروه
١٣- مقياس للمسافة - اصابع - انثى البغل - تجدها فى هيام
١٤- للاستفهام - (الـ...) سورة قرانية - ذهب وراح - عاصمتها كاتمنادو
١٥-حرف اجنبى - حامل - للتفسير - من الانبياء (معكوسة) - للنداء (معكوسة)
١٦-مدينة روسية - من الخضروات (معكوسة) - الملكة (مبعثرة)
١٧- تجدها فى مولود - نسيان (معكوسة) - ثلث فايق - ثلث بور - عاصمة بنجلاديش
١٨-من الفواكة (معكوسة) - فيلم للمثل العالمى شارلى شابلن
١٩- رئيسة ليبيريا - للتفسير
٢٠- قصة للراحل احسان عبد القدوس

الكلمات الراسية :

١- مسلسل لنور الشريف - عاصمة نيجيريا (معكوسة)
٢- نادى اسبانى شهير
٣- مغنية مصرية عالمية راحلة - تفوت - اصلح - الجهر
٤- خلاف اباعد (معكوسة) - برز (معكوسة) - (الـ....) مسلسل للراحلة هدى سلطان - (الـ....) من اسماء الله الحسنى - للنداء
٥- ثلث نثق - جمعنا (معكوسة) - طاهر وهبى (مبعثرة) - يخصنا (معكوسة)
٦- حيوان ثديى اكل للحوم - رشاد - حرف اجنبى - من اطول انهار اوروبا
٧- تجدها فى وكيل - حواجز - اشاهد - احبه (معكوسة)
٨- مواطن دولة عاصمتها باراماريبو - رمز رياضى - دار عبادة (معكوسة)
٩- لقب معلق رياضى مصرى (معكوسة) - للتعريف - تجدها فى سعد ذكى
١٠- متشابهة - عنصر كيميائى (معكوسة)
١١-للنفى (معكوسة) - صب - متشابهان - متشابهان - الة موسيقية
١٢- بنجت - رجاء - قصيدة لعبد الحليم حافظ (معكوسة)
١٣- جمع السيل (معكوسة) - للندبة - حرف اجنبى (معكوسة)
١٤- متشابهان - حلم - (الـ...) من اسماء الله الحسنى - عللن
١٥- مفرد الاحلاف (معكوسة) - فيلم لعادل امام ويسرا
١٦- للشرط - حرف اجنبى - للنداء - نار مشتعلة - وعل (معكوسة)
١٧-فيلم للنجم كريم عبد العزيز - معلق رياضى شهير راحل
١٨-متشابهان - يتعب - خلاف انس - نجنح - تجدها فى كاظم
١٩-من اعمال شكسبير - مؤلف لطه حسين
٢٠-□ حكمة وقول ماثور - مقياس للمسافات

تسالى

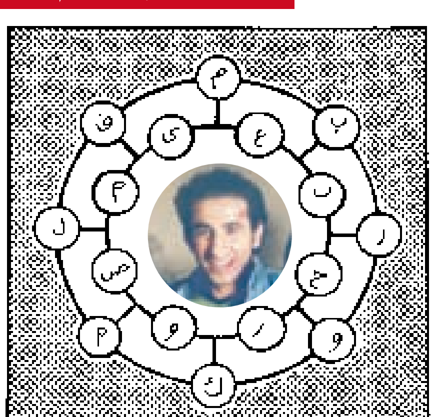
● إعداد: إبراهيم مرزوق

7				9	2	8		
3		6			7		4	
	8		1			2	5	
			6	4		9	8	5
		1				3		
9	4	8		7	5			
	9	4			3		2	
	7		5			4		6
		3	2	6				1

السودوكو

المطلوب منك عزيزى القارئ توزيع الأرقام من ١ إلى ٩ والحروف من A إلى G فى المربع الصغير المكون من ١٦ خانة بحيث لا يتكرر الرقم أو الحرف الواحد فى المربع الواحد ولا فى العمود الواحد أفقيا أو رأسيا.

«عملان لفنان»



● ابدأ بأحد حروف الدائرة الخارجية ثم بقية الحروف وانتقل الى الدائرة الداخلية لتعرف اسم عملين للفنان احمد حلمى.. مع العلم ان حرف الواو يصل بين اسم العملين.

«تسلسل المربعات»

● اذا بدأت بالحرف الاول الموجود فى المربع الاول وتركت المربعات السبعة التالية له ثم قرأت الحرف الثامن ثم تترك ٧ حروف اخرى وتقرأ الحرف التالى وهكذا بالترتيب.. فسوف تحصل على اسم فيلم لحسين فهمى.. فما اسم الفيلم؟!

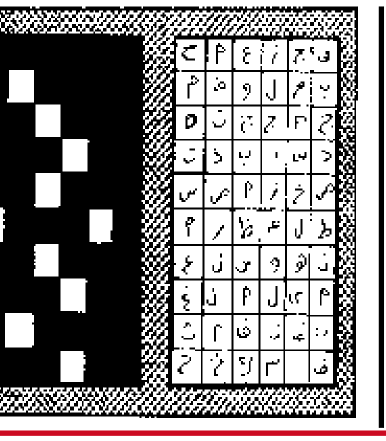
«الاجابة الصحيحة»

١ـ مصرع كليوباترا هى مأساة مسرحية شعرية الفها
أ ـ على احمد باكثير ب ـ حافظ ابراهيم ج ـ احمد شوقى
٢- اول من استخدم فن البانتومايم او التمثيل الصامت هم
أ ـ الفراعنة ب ـ الرومانيون ب ـ الصينيون
٣ ـ الحيوان الذى يتلون بلون المكان الذى يوجد به ليتخفى عن الاعداء
أ ـ الحرباء ب ـ الخنفساء ج ـ الحية
٤ ـ من مكونات الدم فى جسم الانسان
أ ـ الانسولين ب ـ الشرايين ج ـ الصفائح الدموية

«ترتيب الاجزاء»

● حاول ترتيب هذه الاجزاء مستعينا بالصورة الاصلية الموجودة داخل الاطار.

«المربعات الخالية»



● امامك مستطيلان.. اذا ملأت المربعات الخالية فى المستطيل الاسود بما يلائمها من الحروف الموجودة فى المستطيل الآخر.. فسوف تحصل على اسم فيلم ليحيى شاهين.. فما اسم الفيلم؟!




ردود سريعة

الآنسة د. م
الصدمة فى الحب الأول مفجعة.. حاول ان تهدأ لفترة وبعدها ابدأ من جديد بروح واثقة وإرادة حديدية.. فالحياة مجموعة من التجارب وليست تجرب واحدة!

الحائر س. ك
جلسات الأنس هى أول طريق الادمان، وأصدقاء السوء يجرونك بشدة إلى طريقة لا نهاية له سوى السجن أو المصحات النفسية.. أعجبتنى صراحتك معى ومع نفسك أولا.. يمكنك الآن ان تنقذ نفسك قبل فوات الأوان.

فتاة الصعيد:
لا تستمرى فى الانحناء للريح.. لأنها ستكسرك يوما ما.. ولن تستطيعى بعدها حتى الانحناء ثانية.. كونى صلبة واكسرى خوفك.. وواجهى الريح بقوة.



•• إذا أحسست برغبة فى الكلام والبوح.. أو شعرت بحاجة إلى صديق مخلص تودعه أدق أسرارك. إذا كنت تبحث عن حل لمشكلة تؤرقك..فاكتب إلينا.. وستجدنا دائما فى انتظار رسائلك الخاصة جدا ••



تقدمها : نوال مصطفى

المراسلات: ٦ ش الصحافة - أخبار اليوم- رسائل خاصة جداً العنوان البريدى: Rasael_khasaa@yahoo.com

سيدتى.. أنا فى أزمة حقيقية رماها القدر فى ملعبى، ولم أكن سببا فيها على الاطلاق، ومشكلتى تطورت معى بمرور الوقت.. وهذه هى قصتى:

حب استثنائى..!

أنا شاب أتممت العشرين من عمرى، أدرس باحدى الكليات المرموقة، كنت أحب جارتى بشدة.. هى تصغرنى بعام واحد.. ولد حبنا منذ حوالى ٣ سنوات، بعد ان حدث تعارف بيننا عن طريق الصدفة البحتة.

كنا وقتها صغيرين.. عصفوران متحابان يبحثان عن عش يجمعهما، لكن سننا الصغيرة لم تسمح لنا بذلك، ومرت الأيام حتى حدث ما كنت أخشاه، تقدم إليها عريس «لا يرفض».. مهندس بترول يعمل بالخليج ويكسب من المال الكثير، جاء ليشترى «الجمل بما حمل».

طبعا لا داعى للمقارنة بينى وبينه من الناحية المادية، فأنا بالنسبة له لا شىء على الاطلاق، من أنا؟ مجرد طالب جامعى - كان عمرى وقتها ١٩ عاما - بمستقبل ضبابى لا يعرف عنه أحد شيئا، أما هو فقد حدد مستقبله وعرف الطريق الصحيح لفتح صنبور الذهب.

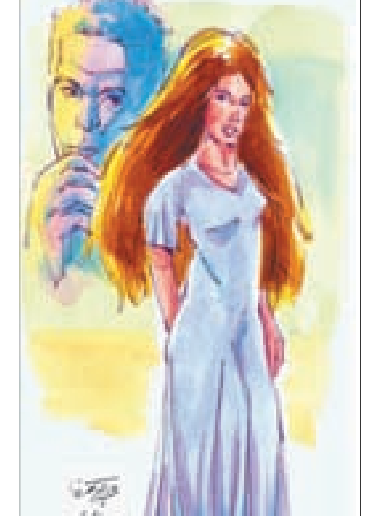
أما البنت نفسها فلم يكن لها فى الأمر رأى، فرض عليها هذا الزوج فرضا، ولم تملك أن تفتح فمها لتقول «لا»، فكيف ترفض هذا العريس «اللقطة»؟.. طبعا هذا من وجهة نظر أهلها، أما هى فلم تكن تحب غيرى.

تمت الزيجة رغما عنا، واستمرت لوقت قصير ثم انتهت بطلاق.. كنت أتوقع فشلها لأنها علاقة غير مبنية على الحب، وإنما كانت كصفقة تجارية.. بيع وشراء بلا مشاعر.

وبعد أن تم الطلاق، عاد أملى بالزواج منها ينتعش.. لما لا؟ فأنا واثق ان قلبها مازال ينبض بحبى، وبالطبع أنا كذلك، لكن الطامة الكبرى وقعت عندما أصيبت حبيبتى بمرض خبيث بالرحم، واضطرت إلى اجراء جراحة عاجلة لاستئصاله.. شفيت من المرض تماما لكنها باتت لا تستطيع الانجاب.

والآن أنا أركض وراء حلمى بكل قوتى، متغاضيا عن نقطتين مهمتين، الأولى أنها مطلقة، والثانية انها لا تنجب.. كل هذا لا يفرق معى، لكن العثرة الوحيد تكمن فى أهلى.. وبالأخص والدى الذى يرفض بشدة اتمام الارتباط بيننا للسببين الماضيين.

سيدتى.. هل أنا مخطىء أم أبى هو المخطىء؟ أرجوك أعطينى ردا يطفىء نارى.. أنا لا أود أن أخسرها، وكذلك لا أستطيع ان أضحى بوالدى مهما كانت الأسباب.. فماذا أفعل؟



الحائر «ع. أ»

•• الكاتبة:

تذكرنى قصتك بدراما الفيلم الأشهر فى تاريخ السينما العالمية: «قصة حب». فالقصة بها الكثير من المفاجآت القدرية التى تستهدف القلبين المحبين. لكن الحب يبقى رغم كل شىء، ويحاول، ويقاوم. وفى النهاية يستسلم لكلمة القدر التى لا نملك ازاءها إلا الاستسلام!

لقد بدأت قصة حبك مبكرة جدا وأنت فى الجامعة، وكان طبيعيا أن تنتهى القصة بزواج حبيبتك من شاب أكبر سنا منك، وأكثر استقرارا. لكن هذه الزيجة لم تستمر طويلا لأنها قامت على حسابات الأرقام، وقرار العقل وحده.

وعادت نسمات المشاعر ترفرف فوق حياتك من جديد، توقظ حبك القديم من نومه، وتزف إليه خبرا سعيدا. ان حبيبة قلبك عادت حرة، وأعفت نفسها من الالتزام بأى قيد بعدما تم الطلاق بينها وبين زوجها.

وبينما كانت بشائر الفرحة تحلق فوق سمائكما، فاجأكما القدر مرة ثانية بإحدى مفارقاته القاسية. مرض الحبيبة بأشد وأشرس الأمراض (الورم الخبيث) الذى داهم الرحم، وحاصر أى فرصة لها فى الانجاب بعد جراحة استئصاله.

من الطبيعى أن يقف الأهل فى وجه هذا الارتباط المحكوم عليه بالنهاية السريعة القاسية، أو بالحرمان من أغلى النعم: نعمة الأولاد.

أما فى قصص الحب الخالدة فإن الحبيب يتمسك بحبيبته رغم كل شىء. وفى بعض الأحيان يختار الحبيب ان يعيش مع حبيبته الفترة التى سيقررها الله تعالى فى عمر الحبيبة - حتى ولو كان قصيرا - لكى يجعلها تشعر بالسعادة والأمان والدفء فى حياتها القصيرة.

البعض.. أقول البعض لأن هذا ليس هو القاعدة العامة، أو التصرف المعتاد فى مثل تلك المواقف. أما الاستثناء هو أن يتشبث الحبيب بحبيبه رغم كل الظروف المعاكسة.. لذلك فإننا نطلق على مثل تلك المواقف أو القصص: الحب الاستثنائى. لأنه لا يسير وفق سيناريوهات القصص المعتادة فى مثل هذه المواقف.

لذلك أقول لك.. أنت وحدك الذى تملك ان تأخذ قرارك. فإما أن تتمسك بحبك وتمنح هذه الشابة سنوات أو أشهر (كما يشاء الله) من البهجة والسعادة. وأما أن تسير وفق القواعد العامة، والسياق التقليدى للقصة كما يريدها الأهل والأصدقاء والمعارف.

القرار قرارك. وأنت القادر على الاستمرار أو إنهاء هذه العلاقة.



كلمات

ليس هناك معنى للسعادة أقوى من الاحساس بالنجاح. حدد أهدافك.. حاول أن تحققها. وسوف تتذوق حينها الطعم الرائع للإنجاز.. وتدرك انه - فعلا - يلخص معنى السعادة.!

الآن فقط آمنت بالمثل الذى يقول: « لا أحد يتعلم مجانا »، فقد دفعت ثمنا باهظا لخبرة اكتسبتها على مدار الأشهر الماضية، ويا له من ثمن.. وهذا بالضبط هو ما حدث لى..

قلوب تحت العشرين

النصاب الوسيم!

رغم صغر سنى - سيدتى - فإننى تعرضت لصدمة كبيرة قد لا يحتملها الكبار، ووقعت فى فخ نصب خصيصا من أجلى باحكام تام واتقان شديد، فأنا فتاة فى الثامنة عشرة من عمرى، صنع لى شاب شركا دقيقا اسمه الحب، واستغل حاجتى، وأنا فى هذه السن الصغيرة للحب والمشاعر الرقيقة.

ظهر فى حياتى فجأة مرتديا ثوب الملاك، وتمكن بكلامه المعسول من أسر قلبى فى سجون حبه.. كان أمامى مثالا للعاشق الولهان كما يجب أن يكون، وأوهمنى أنه يعيش من أجلى فقط، وأن هدفه فى الحياة هو تحقيق أحلامى.. خدعنى بمظهر الحمل، وتوارى خلف هذا المظهر بوجه الذئب.. كان أمامى مثالا للشاب المكافح الخلوق، بشكله المحترم وثيابه المنمقة وأسلوبه الذى يذيب القلوب، حتى أصبحت أثق به ثقة عمياء.

ارتبطنا عاطفيا لفترة قصيرة، واتفقنا انه سيتقدم لطلب يدى من أهلى رسميا عندما يفرغ من أداء امتحاناته، حيث سيبحث عن عمل يدر عليه دخلا مناسبا، وبعدها يتقدم لخطبتى مباشرة.

وفى هذا الوقت كان يطلب منى بعض المساعدات المادية، بحجة انه يقع تحت ظروف صعبة جدا.. حقيقة فإنه تمكن من اقناعى بظروفه بما يملك من حلاوة الكلام ومنطقه، حتى أصبحت أتألم من أجله، وبالفعل ساعدته بأموال وأيضا بأشياء عينية رغم شدة حاجتى أنا الأخرى.. أعطيته كل شىء دون أى ضمان!

لا تسألينى كيف فعلت ذلك سيدتى، فكما تعلمين الحب يلغى جميع الحواس ويجعل الانسان يتصرف فقط بدوافع عاطفية بحتة.. لا يحركه شىء سوى قلبه.. وهو تمكن من استغلال هذه النقطة بى على ما يرام.

بعدما زاد عطائى له عن الحد دون مطالبة منى برد ما يأخذ، اختفى هذا «الأخ» فجأة دون سابق انذار، وأغلق هاتفه المحمول، واتضح لى أن عنوانه الذى أعطانى اياه غير صحيح، ومرت أيام والوضع على ما هو عليه، حتى فوجئت به يتصل بى من رقم هاتف لا أعرفه.. اعتقدت انه سيشرح لى الأمر، لكنى وجدته يشكرنى على مساعدتى إياه، ويتباهى بأنه تمكن من خداعى والنصب علىّ!

والآن لى سؤالان.. الأول: كيف يمكن ان أتصرف الآن، وأنا كنت أدير الموضوع كله دون علم أحد من أهلى؟ والثانى: لماذا يعيش هؤلاء الذئاب بيننا، وكيف تميزهن الفتيات عن غيرهم، فأنا واثقة أننى لست الضحية الأولى، ولن أكون الأخيرة!

المخدوعة «ز»

•• الكاتبة:

تعيشى ولا (تأخذى) غيرها! وهذا طبعا عكس القول الشعبى المأثور (تعيش وتاخد غيرها). أنت ياعزيزتى أخطأت - دون قصد - وتورطت عاطفيا مع نصاب وسيم، نسج خيوط لعبته الشيطانية حول قلبك، وضلل احساسك ومشاعرك بكلامه المنمق، وأسلوبه الشاعرى.

وأنا لا أقسو عليك الآن، ولن أفعل، فكلنا معرضون للخطأ! لكنى أتمنى أن يكون هذا الدرس القاسى مفيدا لك فيما بعد. لا تعط ثقتك لأى عابر لحياتك دون أن تعرفيه جيدا. أن يكون مثلا زميل دراسة وتعرفين أسرته، وخلفية كاملة عن حياته. أن يكون قريبا، أى أن يكون لديك المعلومات الكافية عنه. أما أن تسلمى قلبك ومشاعرك لشاب عرفته بالصدفة، وتعطيه ثقتك الكاملة، فهذا شىء يجب ألا يحدث أبدا!

المهم الآن.. أرجو أن تلملمى مشاعرك المصدومة، وتقفى مرة أخرى على قدميك. فهذا هو الشىء الوحيد الذى سيجعلك تعبرين تلك الصدمة العاطفية والانسانية فى آن واحد.

أنت يا صديقتى - الآن - فى حالة ذهول، أعرف ذلك، لأن الخداع يحدث لطمة قوية تحتاج إلى وقت حتى يفيق المرء من تأثيرها. لذلك أقول لك: اعط نفسك وقتا حتى تستجمعى نفسك، وتفيقى من صدمة الخداع وتلك الصفعة المدوية التى تجعلنا نهتز من فرط قوتها وشدتها، فهى تجعلنا غير قادرين على الثقة بأنفسنا، ولا قراراتنا، ولا اختياراتنا، ولا تقديرنا للأمور!

وهذا طبيعى. لذلك أرجو أن تستوعبى الصدمة، وتتقبلى كونك تعرضت لعملية نصب باسم الحب. وأن تفلسفى الأمر باعتباره فخا ووقعت فيه، وحان الوقت أن تفكى خيوطه التى حاصرتك، وتخرجى فى أسرع وقت منها. وأخيرا.. تعيشى ولا تأخذى غيرها..!



نقطة ضوء

جائزة «كتاب اليوم»

كان يوما خاصا تغمره مشاعر حميمة، صادقة. أتحدث عن ليلة الاحتفال بتوزيع جوائز «مسابقة كتاب اليوم الأدبية الثانية».. والذى أقيم بدار الأوبرا المصرية ليلة الثلاثاء ١٨ مايو ٢٠١٠، بحضور نخبة من أهل الفكر والثقافة والسياسة والأدب والصحافة.

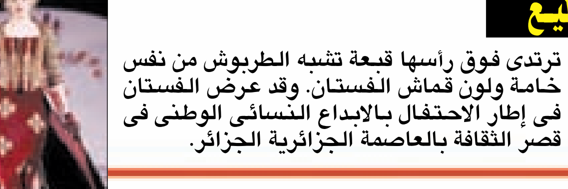
فالجائزة.. أى جائزة تحمل بعدين مختلفين. البعد المادى. والبعد الأدبى. وفى جائزة «مسابقة كتاب اليوم الأدبية» يشكل البعد الثانى الأهمية الأكبر بالنسبة لأى فائز، فالفائزون الذين استقر عليهم رأى أعضاء لجان التحكيم عبر عملية دقيقة، ذات معايير واضحة ومعلنة هم موهوبون حقيقيون، لكنهم غير معروفين، وهذا هو الدور الأكبر الذى تهدف إليه الجائزة: التعريف بمبدعين حقيقيين لم تسلط عليهم الأضواء بعد، ولم يعرفهم الناشرون حتى الآن.

لذلك فقد كنت فخورة وأنا أعلن نتائج مسابقة كتاب اليوم الأدبية، وسعيدة بتأييد ودعم الدكتور محمد عهدى فضلى رئيس مجلس الإدارة لتلك الفكرة وهذه الجائزة.

لقد كانت هذه هى الدورة الثانية للمسابقة وهذا يعنى رسوخ الفكرة واستمرارها ولعل أجمل ما قيل فى حيثيات المحكمين خلال الحفل هو ان الذين كانوا يستحقون الجائزة أكثر كثيرا من العدد المطلوب اختياره، فالمطلوب فى كل فرع ثلاثة مراكز.. بينما كان هناك حوالى عشرين مبدعا فى كل فرع يستحق الجائزة! وكما قلت فإن الجزء المادى يتمثل فى القيمة المالية التى حصل عليها الفائزون. أما الجزء الأدبى فهو نشر أعمال الفائزين من خلال سلسلة كتاب اليوم الشهيرة والعريقة بالتعاون مع المجلس القومى للشباب ودعم رئيسه الدكتور صفى الدين خربوش.

مبروك للفائزين.. وللجائزة!

نوال

تقاليع

يبدو ان موضة ارتداء الطربوش ذو «الذر» ستعود مرة اخرى ولكن هذه المرة للسيدات فقط.. فقد وضعت مصممة الأزياء الجزائرية «ريم وديد» تصميما شرقيا ناعما إلا ان الموديل ترتدى فوق رأسها قبعة تشبه الطربوش من نفس خامة ولون قماش الفستان. وقد عرض الفستان فى إطار الاحتفال بالابداع النسائى الوطنى فى قصر الثقافة بالعاصمة الجزائرية الجزائر.

روؤ دمك

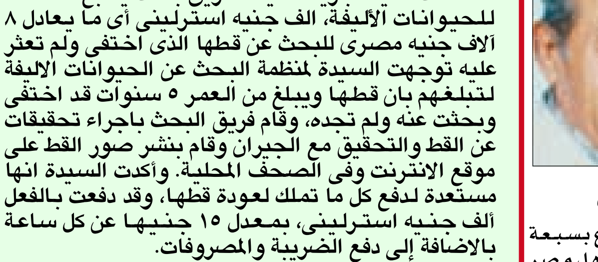
كاريكاتير
هانى شمس
E-mall:hanyshams99@hotmail.com





قط بـ٨ آلاف جنيه!!

دفعت سيدة بريطانية لفريق بحث يتبع منظمة للحيوانات الأليفة، الف جنيه استرلينى أى ما يعادل ٨ آلاف جنيه مصرى للبحث عن قطها الذى اختفى ولم تعثر عليه توجهت السيدة لمنظمة البحث عن الحيوانات الاليفة لتبلغهم بان قطها ويبلغ من العمر ٥ سنوات قد اختفى وبحثت عنه ولم تجده، وقام فريق البحث باجراء تحقيقات عن القط والتحقيق مع الجيران وقام بنشر صور القط على موقع الانترنت وفى الصحف المحلية. وأكدت السيدة انها مستعدة لدفع كل ما تملك لعودة قطها، وقد دفعت بالفعل ألف جنيه استرلينى، بمعدل ١٥ جنيها عن كل ساعة بالاضافة إلى دفع الضريبة والمصروفات.



على مزاجى





بقلم:
سعيد إسماعيل

أيام زمان، كان الجنيه الذهب يباع بسبعة وتسعين قرشا ونصف القرش، وكان أهل مصر المحروسة يقولون إن الجنيه الورق فيه بركة، ويفضلون التعامل به!!

أيام زمان، كان يوجد فى «دار الإذاعة المصرية» لجان استماع وظيفتها اختبار المطربين والمطربات، وإصدار قرارات بصلاحية أصواتهم أو عدم صلاحيتها.. وكانت هذه اللجان لا تعرف بالمحسوبية أو الواسطة، وكانت قراراتها صارمة حاسمة ولا يمكن الالتفاف عليها أو كسرها.. وما كان يسرى على المطربين والمطربات، كان يسرى أيضا على المذيعين والمذيعات!!

أيام زمان، كان الكناسون ينتهون من تنظيف شوارع وحوارى جميع أحياء القاهرة فى الساعة التاسعة صباحا، لتقوم عربات رش المياه بعملها بعد ذلك.. وكان «ملاحظ التنظيم» يجوب الأحياء فوق دراجته فى الساعة الحادية عشرة، ليقوم بتحرير وتحصيل غرامة «عشرة قروش» من صاحب كل منزل توجد «زبالة» أمام باب بيته!!

فى أيامنا الحالية اختلفت الأوضاع.. والمسائل «هاصت» و«باظت».. والجنيه الذهب وصل سعره إلى «ألف وأربعمائة وتسعين» جنيها ورقيا.. والزبالة أصبحت بـ«الزوفة» فى جميع شوارع «قاهرة المعز» بما فيها الأحياء الراقية مثل جاردن سيتى، والزمالك، والمهندسين، ومصر الجديدة!!

تبقى بعد ذلك مصيبة الاذاعة ومعها التليفزيون الذى كان رائدا.. فقد أصبحا ملعبا ومرتعا لمطربين من طراز جديد يغنون للحمار، و«الخرنج»، و«ابن الكلب»، و«الكاورك».. ويحملون أسماء غريبة.. مثل «أبو دراع»، و«أبوالليف»، و«أبو رجل مسلوخة»!!

أيام زمان كانت أجمل وأحلى ألف مرة.. ويا عينى على أيام زمان!!

عظماء ولكن ظرفاء

■ الأحمق يظن نفسه حكيما، بينما الحكيم يعلم بأنه جاهل.
«وليام شكسبير»

■ لم صديقك سرا، ولكن مجده أمام الآخرين.
«ليوناردو دافنشى»

■ الحرية لا يمكن ان تعطى على جرعات، فالمرء اما أن يكون حرا أو لا يكون حرا.
«نيلسون مانديلا»

قتيل كأس أبطال أوروبا

بعد ان فاز نادى انتر ميلان بنهائى دورى أبطال أوروبا، نشب شجار داخل أحد البارات بين شخصين حول جدارة ميلان بالفوز. وذكرت الشرطة ان رجلا مسنا «٦٣ عاما» قال ان فريق انتر ميلان لم يعد فريقا ايطاليا لكثرة اللاعبين الأجانب به، وهنا وبخه أحد الجالسين وتطور الأمر إلى تشاجر باليد مما دفع صاحب البار إلى طرد الشخصين.

وخارج البار تواصل الخلاف وانتهى بطعنات بالسكين فى صدر الرجل المسن نقل على اثرها إلى المستشفى، حيث لفظ أنفاسه الأخيرة. وذكرت وسائل الإعلام الايطالية ان الشرطة استجوبت العديد من الشهود للتعرف على الجانى الذى فر هاربا.

آخر نكتة



مرة واحد جزار قال لمرته: أنت ما حطيطيش أحمر ليه قالتله: الأحمر خلص احطلك دهن؟.

٢٢ مخالفة رادار فى أسبوع

أصبح سائق سيارة أجرة تونسى أكبر ضحية للرادار الآلى فى تونس بعد ان حطم ارقاما قياسية من حيث عدد المخالفات المرورية اذ سقط فى مخالفة الرادار الآلى ٢٢ مرة خلال اسبوع واحد. فقد اصبح السائق مطالبا بدفع الف دينار «حوالى ٧٠٠ دولار» مقابل المخالفات المرورية بعد ان ضبطه الرادار الآلى متجاوزا السرعة القانونية ٢٢ مرة فى اسبوع واحد.. يذكر ان وزارة المالية التونسية أعلنت ان خلال الاسبوع الماضى أى بعد أسبوعين فقط من انطلاق حملات الرادار الآلى تم تغريم ١٢ ألف سائق بسبب تجاوز السرعات المقررة.

الفلوس ضاعت

نسيت سيدة فرنسية حقيبة بها ٣٥ ألف يورو فى احدى عربات المترو فى باريس، وظلت الحقيبة ساعتين كاملتين دون ان يلتفت لها أحد إلى ان التقطها احد الركاب. المرأة «٥٧ عاما» من مدينة بوردو وحين أدركت أنها نسيت الحقيبة البلاستيكية وبها المال ادعت حدوث سرقة فى بادىء الأمر، إلا ان أشرطة الفيديو المسجلة لتحركات المترو أثبتت ان السيدة نسيت الحقيبة لدى هبوطها من المترو. وفر الشخص الذى التقط الغنيمة دون ان يتعرف عليه احد حتى الآن.

كاتى هولمز.. سيدة أمريكا الأولى



أعلنت بعض المصادر فى هوليوود ان كاتى هولمز «٣١ عاما» زوجة النجم الأمريكى توم كروز ستلعب دور جاكلين كنيدى فى مسلسل تليفزيونى قصير يتناول حياة الرئيس الأمريكى الأسبق جون كيندى. وسيؤدى جريج كينير دور جون كنيدى فى المسلسل الذى تبلغ مدته ثمانى ساعات والذى ستبثه قناة هيستورى فى ٢٠١١. ويتناول مسلسل «عائلة كنيدى» وهو أول تجربة من هذا النوع فى مجال المسلسلات القصيرة وتتناول صعود العائلة ذات السلالة السياسية والسنوات الأولى فى رئاسة كنيدى قبل اغتياله فى دالاس بولاية تكساس فى ١٩٦٣.

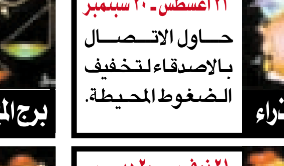
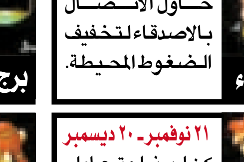
حظك هذا الأسبوع














برج الدلو ٢١ يناير - ٢٠ فبراير
ينبغى ان تتعامل بقدر من الحلم والتعقل عندما تتحدث مع الآخرين.

برج الحوت ٢١ فبراير - ٢٠ مارس
إذا ما استطعت الجمع بين العمل والمتعة فسوف تنجز الكثير.

برج الحمل ٢١ مارس - ٢٠ ابريل
توقع زيادة جيدة فى مصادرك

برج الثور ٢١ ابريل - ٢٠ مايو
لا تتردد فى ظهار مشاعرك لمن حولك.

برج الجوزاء ٢١ مايو - ٢٠ يونيو
ابتعد عن الأمور التى تجعلك تحس بالضغط والانزعاج بغض النظر عن الخسارة المادية.

برج السرطان ٢١ يونيو - ٢٠ يوليو
حاول أن تحافظ على روح عالية من المرح والبهجة.

برج الاسد ٢١ يوليو - ٢٠ اغسطس
حاول تقييد نفقاتك إلى الحد الذى لا غنى عنه.

برج العذراء ٢١ اغسطس - ٢٠ سبتمبر
حاول الاتصال بالاصدقاء لتخفيف الضغوط المحيطة.

برج الميزان ٢١ سبتمبر - ٢٠ اكتوبر
عليك ان تبحث من بين الأصدقاء عمن تجده الاقرب اليك طبعا وخلقا.

برج العقرب ٢١ اكتوبر - ٢٠ نوفمبر
كن هادئا صبورا ولا تتخذ قرارات متسرعة.

برج القوس ٢١ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر
كن لينا وتعامل مع الآخرين برفق.

برج الجدى ٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير
لا تبدأ أى جدال إلا إذا كنت مستعدا لقبول النتائج النهائية.

عشر حقائق عن الصين.. صدق أو لا تصدق!

انطلقت الصين منذ سنوات بسرعة الصاروخ لتصعد على قمة الساحة الدولية فى جميع المجالات سواء الاقتصادية أو العسكرية أو الاجتماعية فلطالما أبهرتنا الصين بمنتجاتها التى أغرقت أسواق العالم، بدءا من الألعاب وفوانيس رمضان ومرورا بأجهزة الموبايل والملابس، ووصولا للمدن الطائرة! لكن الحقيقة ان الصين أغرب بكثير مما نتخيل، حيث عرض موقع BUSINESSLNSIDER مجموعة من الحقائق التى لا تصدق لهذا البلد العجيب، والتى ستجعلكم تعيدون رسم صورة الصين فى عقولكم!

١- عدد مستخدمى الانترنت فى الصين يفوق ٣٤٠ مليون شخص، أى أكثر من عدد سكان الوطن العربى! ليس هذا فقط، بل يبلغ عدد مستخدمى الهواتف الجوالة كذلك ما يقارب الـ٦٠٠ مليون شخص. أى ضعف عدد سكان الوطن العربى! وتصوروا ان شرطة الانترنت فى الصين وحدها تبلغ ٣٠,٠٠٠ شرطى!

٢- يوجد فى الصين الآن من المسلمين ما يفوق المسلمين فى دول الخليج العربى كله!! حيث يوجد فى الصين اليوم ما يفوق الـ٦٠ مليون مسلم!، وقريبا ستصبح الصين من الدول التى تحوى أكبر عدد من المسلمين فى العالم!! وكذلك الأمر بالنسبة للمسيحية، حيث تحوى الصين الآن مسيحيين أكثر من إيطاليا، وبذا فهى فى طريقها أيضا لتصبح الدولة التى تحوى أكبر عدد من المسيحيين فى العالم!!




■ الصين .. العملاق الإقتصادى القادم

٣- بحلول العام ٢٠٢٥ ستكون الصين قد أكملت بناء ٤٠ مليون متر مربع من المدن الجديدة! ستحوى هذه المدن حوالى ٥ ملايين مبنى، وسيكون ٥٠,٠٠٠ من هذه المبانى ناطحات سحاب. أى اننا نتحدث عن عشر مدن جديدة مثل مدينة نيويورك الأمريكية!!

٤- فى العام ٢٠٣٠ سيزيد عدد سكان الصين ٣٥٠ مليون نسمة! أى ان الزيادة وحدها تفوق تعداد سكان الوطن العربى من المحيط إلى الخليج!!

٥- تستهلك الصين الآن من الفولاذ ما يفوق ضعف استهلاك أمريكا وأوروبا واليابان!! فتصوروا ان الطلب على الفولاذ فى الصين وحدها وصل إلى ٥٥٠ مليون طن من الفولاذ، بينما بلغ فى الولايات المتحدة ٦٨ مليون طن، والاتحاد الأوروبى ٩٦ مليون طن، واليابان ٥٣ مليون طن!!

٦- إذا كان استهلاك المواطن الصينى من البترول يساوى استهلاك المواطن الامريكى، سيحتاج العالم إلى ٧ مملكات عربية سعودية لتغطية احتياجاتهم!!

٧- يبلغ تعداد الجيش الصينى مرة ونصف تعداد الجيش الأمريكى! حيث يبلغ تعداد الجيش الصينى ٣,٤ مليون عسكرى، بينما يبلغ تعداد الجيش الأمريكى ١,٤ مليون. وإذا كنتم تظنون ان التكنولوجيا الأمريكية هى الغالبة، فهذا ظن خاطىء حيث اثبت تقرير أمريكى يتحدث عن سلاح سرى تشير الدلائل إلى ان الصين تمتلكه، انه سيكون قادرا على تدمير حاملات الطائرات الأمريكية العملاقة، ولا تمتلك الولايات المتحدة دفاعا ضده!

٨- تقوم الصين بعمليات اعدام تفوق ما يقوم به العالم كله!! لا توجد احصائيات دقيقة عن عمليات الاعدام فى الصين، لكن بعض التقارير السرية تتحدث عما يفوق ٦٠٠٠ عملية اعدام سنويا! لدرجة ان الشرطة الصينية تمتلك عربات اعدام متنقلة تقوم بعمليات الاعدام فى الطرقات!

٩- ٥٠٪ من المنتجات غير الاصلية فى العالم تأتى من الصين!! فتخيلوا ان الصين تنتج نصف ما يحتويه العالم من المنتجات غير الاصلية مثل الاسطوانات والأجهزة الكهربائية والالكترونية!! حيث تنتج الصين ٤٤٪ من الانتاج العالمى فى الأقراص المدمجة، و٢٣٪ من السجائر، و١٠٪ من الملابس والاكسسوارات!

١٠- يشرب أغلب الشعب الصينى مياها ملوثة! فعلى الرغم من ان الصين تحوى خمس سكان العالم، الا انها لا تحوى سوى ٧٪ فقط من مصادر المياه فى العالم. وما يزيد الأمر سوءا هو ان ٩٠٪ من المياه الجوفية أسفل المدن، و٧٥٪ من مياه الأنهار والبحيرات ملوثة حسب تقارير المنظمات الدولية. ولذا يشرب ٧٠٠ مليون صينى يوميا مياها ملوثة!! فكيف تتصورون المستقبل مع هذا الكيان العملاق الذى لا يبدو ان شيئا سيقف أمامه؟!

رانيا الزاهد

يوميات موكوس بن ملحوس

يكتبها
ياسر قطامش

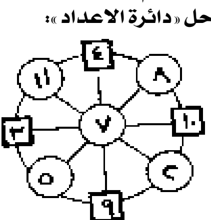
حليب العواطف وتوست المحبة!!

استيقظت صباحا فتحت باب قلبى.. قلت صباح الخير يا عزيزى لم يرد طيب صباح الحب لم يرد مالك انت متضايق.. لم يرد.. غضبان منى.. لم يرد.. استلقيت بجانبه وربت عليه بحنان وقلت: لونك مخطوف كده ليه؟ أنت ما عندكش دم؟.. لم يرد.. قلت مداعبا: ايه الزحمة دى؟ كل دى هموم؟! لم يرد.. هل أنت حزين لأن محبوبك ترك الاقامة فيك وفضل الاقامة فى شقة مفروشة فأصبحت مهجورا ليس بك سوى الأطلال.. لم يرد.. حاولت استفزه: يمكن محبوبك يقيم الآن فى قلب آخر بقرية سياحية أو فى «الفوريسزون» لم يرد.. الحل بسيط اعلان صغير قلب فاضى للتمليك أو الايجار قانون جديد وستجد العشرات من الستات الجميلات وهمتك بى. استقبلهن بالاشعار والمشاعر وافرش البطين الأيمن ريش نعام للأحباب وضع فى البطين الأيسر ما لذ وطاب.. لم يرد.. أنت خائف الاعلان لا يجدى.. لا تقلق فالكثيرات يردن الحنان والامان والمأوى وأزمة السكن كما تعلم.. لم يرد.. طيب حقك علىّ قم وأنا أجهزلك افطارا من الكلمات المعسولة وحليب العواطف الطازج وتوست المحبة ومربى الوعود.. لم يرد.. قلت له عض النكت وزعزغته دون جدوى.. فيه ايه؟ أنت فى غيبوبة انت مخلصنى أنت اتخرست انت نسيت الكلام؟! لم يرد.. يبقى نومك تقيل قوى أحضرت كوب ماء ورششته على قلبى ليفيق.. لا فائدة أكيد فيه حاجة غلط قلبت قلبى يمينا ويسارا فلم يتحرك.. يا خبر أسود قلبى مات بالسكتة العاطفية.. ما كنشى يومك يا قلبى.. يا ميت فى عز شبابك يا قلبى.. يا ميت ونفسك فى الحب يا قلبى.. كيف سأحيا بلا قلب؟ بكيت كتبت فى الجرنال: «توفى لرحمة الله قلبى المسكين ودفن بمدافن العاشقين» حملت قلبى على كتفى ودفنته فإذا به ينط من القبر ويجلس بين ضلوعك رحبت به فرحت دققت فى ملامحه: لا انت لست قلبى أنت قلب مزيف يشبهه فضحك وقال: أنا قلبك لكن متفكر لأنهم كانوا سيقبضون علىّ بتهمة «قلب نظام الحب»!!

حلول مسابقات العدد الماضى

■ حل «متاهة الأفلام»:
بستان الدم

■ حل «دائرة الاعداد»:



■ حل «المربع الزائد»:
رقم ٢

■ حل «نجم و٦ أعمال»:
١- فيلم ثقافى
٢- أوعى وشك
٣- مافيا
٤- حمادة يلعب
٥- لخمة رأس
٦- جحا المصرى

■■ حل «الاجابة الصحيحة»:
١- (ج) سارتر ٢- (ب) ١٦٠٩م
٣- (أ) مناعة ٤- (ب) الجمل

حل مسابقة السودوكو العدد الماضى

7	1	5	4	9	2	8	6	3
3	2	6	8	5	7	1	4	9
4	8	9	1	3	6	2	5	7
2	3	7	6	4	1	9	8	5
5	6	1	9	2	8	3	7	4
9	4	8	3	7	5	6	1	2
6	9	4	7	1	3	5	2	8
1	7	2	5	8	9	4	3	6
8	5	3	2	6	4	7	9	1

حل الكلمات المتقاطعة العدد الماضى



CMYK